

RECEPȚIONAT

Agenția Națională pentru Cercetare

și Dezvoltare _____

_____ 2022

AVIZAT

Secția AȘM _____

_____ 2022

RAPORT ȘTIINȚIFIC ANUAL 2022

privind implementarea proiectului din cadrul Programului de Stat (2020–2023)

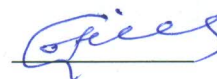
Evoluția tradițiilor și procesele etnice în Republica Moldova: suport teoretic și aplicativ în promovarea valorilor etnoculturale și coeziunii sociale 20.80009.1606.02

Prioritatea Strategică

IV. Provocări societale

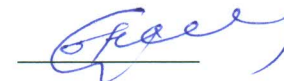
Directorul organizației

GHILAȘ Victor



Consiliul științific/Senatul

GHILAȘ Victor



Conducătorul proiectului

GRĂDINARU Natalia



L.Ș.



Chișinău, 2022

1. Scopul etapei anuale conform proiectului depus la concurs

III. Soluționarea problemelor de ordin teoretico-metodologic și aplicativ referitoare la potențialului integrator al valorilor etnoculturale ca factor de comunicare interetnică în Republica Moldova

2. Obiectivele etapei anuale

1. Abordarea obiceiurilor ca sisteme de asigurare a continuității vieții (biologice, socioculturale, etnice) și de reglementare a comportamentelor colective și individuale (prescripțiile și tabu-urile în educația tradițională, formele de etichetă și ospitalitate, respectarea cultului strămoșilor);
2. cercetarea și promovarea imaginilor purtătoare de simbol cu mare capacitate reprezentativă, în contextul viziunii tradiționale despre lume – fenomen mentalitar ce stă la baza culturii tradiționale (de exemplu: elemente ale îmbrăcăminte de iarnă cu încărcătură semiotică, structurile decorative ale casei, ale vestimentației tradiționale, în mod special, cămașa cu altiță ca emblemă identitară)
3. relevarea funcției institutelor tradiționale în perpetuarea conceptelor normative de viață și a memoriei sociale (ceata de flăcăi, ceata de surate, hora satului, șezătoarea, claca – cu rosturi de socializare a tinerilor și în articularea vieții comunitare; oamenii buni și bătrânii înțelepți ca veghetori ai corectitudinii și ai respectării tradiției comunitare);
4. identificarea resorturilor morale, etice și estetice ale comunităților etnoculturale din Republica Moldova ca reflexie esențială a modului de gândire și a imaginației creatoare;
5. determinarea statutului social și a funcțiilor de rol în comunitatea tradițională al reprezentanților unor categorii de vârstă și ai unor prestatori de ritualuri sau servicii (elitei comerciale, moașei, nănașilor, tinerilor, slujitorii ai clerului etc.);
6. descrierea habitatului și alimentației tradiționale prin prisma unui model de economie ecologizată, unde principiile ecologice devin principii fundamentale în dezvoltare (normele impuse în relațiile omului cu mediul ambiant);
7. conceptualizarea impactului epidemiilor și pandemiilor asupra oamenilor și comportamentului lor;
8. determinarea obiectivelor educației timpurii și caracterizarea condițiilor igienico-sanitare și de infrastructură în grădinițele din RSSM.
9. dezvăluirea, în baza studiilor de teren și a chestionarelor special elaborate, specificului tradițiilor și obiceiurilor de familie ale credincioșilor de rit vechi din Republica Moldova (în satele Kunică, Pocrovca, Egorovca și Dobruja Veche);
10. valorizarea elementelor de patrimoniu etnocultural pentru promovarea potențialului turistic și imaginii Republicii Moldova;

3. Acțiunile planificate pentru realizarea scopului și obiectivelor etapei anuale

1. Documentarea științifică la temele de cercetare individuale ale cercetătorilor;
2. elaborarea ipotezelor, metodelor, teoriilor de cercetare a evoluției tradițiilor și proceselor etnice;
4. elaborarea lucrărilor științifice în baza investigării teoretice a impactului politicilor culturale și a globalizării asupra proceselor etnice din Republica Moldova;
5. crearea bazelor de date digitale ale obiectelor de patrimoniu cultural material imobil al etniilor conlocuitoare din Republica Moldova și elaborate recomandările pentru protecția, conservarea, restaurarea și punerea în valoare (prin dezvoltare turistică) a patrimoniului vizat;
6. organizarea și desfășurarea manifestărilor științifice internaționale și naționale;
7. diseminarea rezultatelor cercetării referitoare la starea fenomenelor de cultură tradițională în perioada sovietică și postsovietică în Republica Moldova și la moștenirea și valorile etnoculturale în forme nealterate (în cadrul unor mese rotunde, conferințe, seminare, prin publicații științifice și de popularizare, prin mass-media);
8. monitorizarea activității cercetătorilor privind realizarea sarcinilor trasate în planurilor individuale de lucru cu raportarea trimestrială a progresului obținut în derularea etapei 2021;
9. analiza instrumentelor de protejare și punere în valoare a patrimoniului cultural material imobil al evreilor din Republica Moldova;

4. Acțiunile realizate pentru atingerea scopului și obiectivelor etapei anuale

Pe parcursul etapei anuale 2022 au fost realizate următoarele acțiuni:

1. Stabilit cadrul teoretic și metodologic al cercetărilor; desfășurată activitatea de cercetare conform planului de activitate (scrierea articolelor, paragrafelor, capitolelor, compartimentelor);
2. Redactate, prezentate și discutate în cadrul ședințelor unităților de cercetare temele propuse spre cercetare pentru etapa anului 2022;
3. Diseminate și dezbătute rezultatele științifice obținute în cadrul manifestărilor științifice internaționale/naționale și în mass-media;
4. Redactate și publicate rezultatele cercetărilor sub formă de articole științifice în reviste și culegeri;
5. Organizate manifestări științifice naționale/internaționale:
 - Masa rotundă „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 25 ianuarie 2022;
 - Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a III-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 31 martie 2022;
 - Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”. Ediția a II-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 23-24 iunie 2022;
 - Masa Rotundă și Master Class-ul «Patrimoniul cultural al Republicii Moldova: cimitirele evreiești». Inițiativa Europeană pentru Cimitirele Evreiești (ESJF), Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 30 iunie 2022.
 - Masa Rotundă „Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 8 septembrie 2022;
 - Masa Rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 4 octombrie 2022.
6. Desfășurată activitatea de editare, redactare, recenzare și pregătirea pentru tipar a lucrărilor elaborate în cadrul Proiectului.

5. Rezultatele obținute (descriere narativă 3-5 pagini)

Axate pe două direcții principale de investigație etnologică (cultura tradițională și procesele etnice), cercetarile din cadrul proiectului s-au concretizat în studii de valoare științifică, apreciate la nivel național și internațional, care vor contribui la promovarea și valorificarea patrimoniului etnocultural și coeziunii sociale în Republica Moldova. Activitatea științifică, desfășurată în cadrul proiectului, s-a soldat cu următoarele realizări calitative și cantitative:

- a fost conceptualizat impactul epidemiilor și pandemiilor asupra oamenilor și comportamentului lor și evaluat impactului epidemiilor în lumea contemporană, reflectând dimensiunile epidemiologice prin prisma abordărilor pluridisciplinare;

- au fost elucidate formele de participare a cetei feminine în cadrul obiceiurilor calendaristice, fiind evidențiate funcțiile tradiționale ale elementului feminin;

- a fost reflectat impactul credințelor și obiceiurilor asupra practicării cotidiene a comerțului; au fost stabilite perioadele favorabile pentru desfășurarea activității comerciale, conform calendarului sărbătorilor tradiționale românești;

- au fost elucidate particularitățile de formare a elitelor comerciale, relevate în mentalitatea tradițională românească;

- a fost evidențiat specificul înmormântării ca rit de trecere în cazul morții năprasnice; au fost elucidate interdicțiile sociale, măsurile apotropeice, prejudiciile și superstițiile, menite să asigure integrarea în lumea de dincolo a celui răposat de moarte năprasnică.

- au fost relevate tradițiile de construcție și întreținere a casei de locuit și a construcțiilor adiacente din zona Codrilor Orheiului;

- au fost elucidate acțiunile întreprinse de instituțiile de stat, abilitate cu misiunea promovării culturii în perioada anilor 40-50 ai sec. XX.

- a fost apreciat impactul formator al educației timpurii în RSSM asupra constituirii identităților culturale, sociale și politice la copiii de vârstă preșcolară;

- au fost determinate particularitățile percepției transformărilor socio-culturale de către grupurile etnice din R.A.S.S.M;

- au fost elucidate procesele de evoluție a culturii tradiționale în mediul urban, în baza studierii publicațiilor, a efectuării cercetărilor empirice asupra restaurantelor în stil etnic din mun. Chișinău, a realizării interviurilor semistructurate printre chișinăueni;

- a fost realizată descrierea calitativă a datelor empirice privind percepția timpului, interesul intercultural, stereotipurile etnice la tinerii moldoveni și găgăuzi;

- a fost argumentată tipologia și semantica ritualurilor calendaristice din ciclul de vară la ucrainenii din Republica Moldova, precum unitatea semantică verbală și non-verbală a sărbătorilor ciclului de vară la ucrainenii;

- au fost stabilite motivele principalele ale migrației populației ucrainene din Republica Moldova la sfârșitul secolului XX – începutul sec. XXI;

- a fost elucidat rolul rabinilor în organizarea ciclului de viață, desfășurarea sărbătorilor de familie și calendaristice ale evreilor, precum și în organizarea structurii interne a sinagogii și a comunității evreiești din Basarabia (1812–1914);

- au fost identificate activitățile /acțiunile/ manifestările religioase (donații, ctitorii, pelerinaje la sfintele locuri) ale coloniștilor bulgari în favoarea Bisericii Ortodoxe, rolul clerului orthodox în

consolidarea identității naționale a bulgarilor din Basarabia, precum și locul clerului parohial în dezvoltarea educațională, religioasă și morală a coloniștilor bulgari din Basarabia;

- a fost elucidată tipologia gospodăriilor și a activităților prestate de comunitatea lipovenilor (credincioșilor ruși de rit vechi) din Basarabia interbelică, precum și influența credințelor religioase asupra eticii de muncă;

- a fost relevată importanța adaptabilității sistemului alimentar la condițiile de mediu și specificul dezvoltării sale în dinamică; au fost apreciate teoriile și interpretările cu privire la problema alimentației tradiționale ca mecanism de adaptare etnoecologică;

- au fost stabilite tehnicile și metodele tradiționale de prelucrare a pieilor și evidențiat aspectul continuității în domeniul investigat;

- a fost relevat ansamblul practicilor de pelerinaj ortodox la Ierusalim și în alte locuri din Țara Sfântă și din Orient, percepute ca parte a faptului religios contemporan;

- au fost reflectate interacțiunile interetnice dintre grupul ucrainenilor din s. Bulăești, mediul etnocultural lingvistic român și populația ucraineneană purtătoare de graiuri guțulice (pe baza datelor lexicale);

- au fost relevate jocurile și distracțiile în cadrul sistemului educației tradiționale a copiilor și tinerilor la găgăuzi, conservate în obiceiurile de peste an; au fost identificate etapele de trecere și de schimbare a statutului în cadrul familial și comunitar, descrise în publicațiile periodice și literatura didactică referitoare la jocurile și distracțiile tradiționale ale găgăuzilor;

- au fost evidențiate elementele cu caracter semantic și simbolic ale obiceiurilor și ritualurilor de familie, practicate în cadrul locuinței găgăuze; au fost identificate elementele tradiționale ale locuinței care servesc drept marcheri ai identității găgăuze, fiind relevată calitatea lor de transmițător a valorilor morale și spirituale ale găgăuzilor; a fost demonstrat specificul locuinței găgăuze contemporane;

- au fost relevate aspectele aferente procesului de afirmare a identității etnice rome, prin prisma procesului de emancipare social-culturală a comunității rome din România, reflectat în publicațiile interbelice rome (1934-1941);

- au fost sistematizate și clasificate publicațiile periodice regionale postbelice din a II-a jumătate a sec. XX, dedicate evoluției etnoculturale a populației găgăuze (literatura artistică, muzee, muzică, coreografie etc.), precum și cele ce se referă la istoria locală a găgăuzilor; au fost identificate sensurile simbolurilor etnoculturale ale găgăuzilor, descrise în presă și în discursuri științifice;

- a fost dezvăluit specificul ritualului prenupțial (pețit, sgovor, rukobitie etc.) și nupțial, rolul actanților, particularitățile vestimentației și funcția ritualică a bucatelor servite în cadrul ceremonialului de nuntă; au fost relevate transformările care au avut loc în ceremonialul de nuntă în cadrul comunității lipovenilor din Republica Moldova în anii '50 al sec. XX – începutul sec. XXI;

Investigațiile științifice umanistice inovative ale colaboratorilor, axate prioritar pe cercetarea fundamentală a tradițiilor și proceselor etnice în spațiul est-european, s-au materializat prin elaborarea și publicarea:

- Monografiei „Copilăria în Moldova Sovietică (1924-1961). O investigație istorico-antropologică a copilăriei de la periferia imperiului”. Chișinău: Editura Arc, 2022. 318 p. (Autor: dr. Adrian DOLGHI).

Lucrarea reprezintă o reconstrucție a copilăriei afectate de sovietizare din RASS Moldovenească și RSS Moldovenească în anii 1924-1961, fiind cercetat copilul sovietic (omul

sovietic în formare) și copilăria din perspectivă istorico-antropologică în contextul realităților social-economice, politice și culturale. A fost elucidat procesul și mecanismul formării identității sovietice la generații de copii prin intermediul propagandei, educației, presei și literaturii, organizațiilor de pionieri, ceremonialului festiv comunist, care au avut un impact formator asupra întregii societăți din spațiul pruto-nistean în a doua jumătate a secolului al XX-lea.

- Monografiei „Этничность в художественной литературе гагаузов”. Chișinău: Notograf Prim, 2022. 248 p. (Autor: dr. Diana Nicoglo).

Lucrarea este dedicată studiului etnicității în literatura artistică a găgăuzilor, reliefând diferite componente ale etnicității: identitatea regională, identitatea lingvistică și religioasă, concepțiile despre strămoși, patria mare, patria mică, limba maternă și teritoriul etnic. În plus, sunt reliefate valorile morale precum atitudinea față de muncă și față de bătrâni. O deosebită atenție se acordă și analizei realităților etnografice – obiceiurilor și ritualurilor calendaristice și a celor de familie, activităților economice, elementelor de cultură materială. Locul principal între caracteristicile de identificare este ocupat de identitatea regională. Dacă autorii de origine bulgară consideră pământ sacru patria lor istorică, Bulgaria, atunci pentru scriitorii găgăuzi, doar Bugeacul este considerat sacru. Acest fapt confirmă prezența unei conștiințe a Diasporei în mediul etnic bulgar și absența unei astfel de conștiințe în rândul găgăuzilor. Identitatea lingvistică ocupă a doua poziție. Limba este prezentată ca cea mai mare valoare, ca o comoară moștenită de la strămoși, care trebuie protejată. În general, există unanimitate între scriitori în ceea ce privește ideile lor despre strămoșii găgăuzilor. Cel mai frecvent în scrierile lor ei menționează oguzii. Dintre ritualurile și sărbătorile populare, scriitorii preferă de cele mai multe ori Crăciunul, Anul Nou și sărbătoarea Hederlez; din ritualurile de familie, cele mai frecvente sunt nunta și pețitul. Operele literare ale găgăuzilor, incluse în programul școlar, generează un interes pentru cunoașterea istoriei și culturii poporului, formând o identitate etnică pozitivă în mediul generației tinere a găgăuzilor.

- Culegerii de articole „Історія і культура українців Республіки Молдова”. Київ: ІМФЕ ім. М. Т. Рильського, 2021. 824 с. (Autori: dr. Victor Cojuhari; dr. Ecaterina Cojuhari).

Lucrarea se focusează pe conștientizarea necesității de cercetare a originilor istorice, identității lingvistice și culturale, imaginii etnoculturale complexe a comunității ucrainenilor din Republica Moldova. Studiile etnografice și lingvistice prezentate în lucrare se bazează pe materiale de teren și relevă specificul istoriei și culturii ucrainenilor în localitățile populate *compact* (zona de Nord a Republicii Moldova, localitățile din stânga Nistrului) și *dispersat* (zona de Centru și de Sud). Manifestările regionale și locale specifice culturii etnice ale ucrainenilor, gradul de conservare și interacțiune a acesteia cu cultura etniei majoritare, oferă suport teoretic pentru cercetări etnologice prospective cu privire la reliefaarea comportamentului etnocultural al „grupurilor etnice minoritare” în mediul comunităților etnice majoritare.

Structura cărții este constituită în baza domeniilor de cercetare efectuate de sectorul „Etnologia ucrainenilor” al Institutului Patrimoniului Cultural în perioada anilor 1991–2021 și rolul acestuia în instituționalizarea studiilor ucrainene ca domeniu de cercetare umanistică inedită în Republica Moldova.

Produsul științific, creat în cadrul proiectului, constă în următoarele rezultate concrete. Au fost publicate în total **193 de titluri**: 2 monografii naționale, 1 capitol în monografie internațională, 3 culegeri de studii (2 naționale / 1 internațională), 15 articole în reviste din bazele de date SCOPUS, 4 articole în alte reviste internaționale, 2 articole în revistă din Registrul Național al revistelor de profil

(Categoria B), 2 articole în alte reviste naționale, 5 articole în culegeri științifice naționale/internaționale, 29 articole în culegeri de materiale ale conferințelor științifice internaționale/naționale, 7 articole de promovare a produsului cercetărilor științifice și 123 de teze științifice.

Executanții Proiectului au organizat 6 Manifestări științifice: 4 naționale / 2 internaționale, fiind și membri ai comitetelor științifice și de organizare ale acestora.

Rezultatele cercetărilor științifice obținute de executanții Proiectului au fost diseminate prin: **69** participări la conferințe științifice naționale și internaționale; **31** articole de popularizare a științei publicate (inclusiv online); **40** interviuri acordate în cadrul emisiunilor Radio/TV.

Este de remarcat și faptul că executanții Proiectului sunt delegați în calitate de membri ai Grupurilor de lucru interinstituționale, Comisiilor de expertiză și avizare a proiectelor de legi, precum și ai unor Comisii de susținere a examenelor de masterat și de licență.

Menționăm că aria tematică a proiectului are caracter multidisciplinar, a fost finisat în termenii și volumul stabilit (100%), iar obiectivele urmărite sunt în acord cu exigențele actuale de cercetare, cu preceptele internaționale și cu actele normative, elaborate de Ministerul Educației și Cercetării și de Ministerul Culturii din Republica Moldova.

6. Diseminarea rezultatelor obținute în proiect în formă de publicați

1. Monografii (recomandate spre editare de consiliul științific/senatul organizației din domeniile cercetării și inovării): **2**

1.1.monografii internaționale:

1.2. monografii naționale: **2**

DOLGHI, A. *Copilăria în Moldova Sovietică (1924-1961). O investigație istorico-antropologică a copilăriei de la periferia imperiului*. Chișinău: Editura Arc, 2022. 317 p. ISBN 978-9975-0-0623-1.

НИКОГЛЮ, Д. *Этничность в художественной литературе гагаузов*. Chișinău: Notograf Prim, 2022. 248 p. ISBN ISBN 978-9975-84-172-6.

2. Capitle în monografii naționale/internaționale: 1

2.1. capitle în monografii naționale

2.2. capitle în monografii internaționale: **1**

TKACHUK, M., ROMANCHUK, A., TIMOTIN, I. 2022. 'Moldovan Spring' 2009: The Atypical 'Revolution' of April 7 and the days that Followed. In: *Handbook of Revolutions in the 21st Century. The New Waves of Revolutions, and the Causes and Effects of Disruptive Political Change*. Cham: Springer, 2022, pp. 549-569. ISBN 978-3-030-86467-5.

https://doi.org/10.1007/978-3-030-86468-2_21

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/157955

3. Editor culegere de articole, materiale ale conferințelor naționale/internaționale: 3

3.1. culegeri de studii naționale: 1

OSADCI, R. *Datini și mentalități tradiționale: expresii ale identității de neam*. Studii etnologice. Chișinău: Princeps, 2021. 152 p. ISBN 978-9975-3296-8-2 (publicație editată în anul 2022).

<https://ich.md/?p=6176>

3.3. culegeri de articole internaționale: 1

КОЖУХАР В., КОЖУХАР Е. *Історія і культура українців Республіки Молдова*. Київ: ІМФЕ ім. М. Т. Рильського, 2021. 824 с. ISBN 978-966-02-9784-5 (publicație editată în anul 2022).

<https://www.etnolog.org.ua/pdf/stories/zbirnyky/2021/moldova.pdf>

3.2. culegeri de materiale ale conferințelor internaționale (Republica Moldova): 2

MALCOCI, V., DUMINICA I. (coordonatori). *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Culegere de studii în baza comunicărilor de la conferința științifică internațională. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022. 276 p. ISBN 978-9975-84-171-9.

GRĂDINARU, N. (coordonator). *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția III. 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022. 262 p. ISBN 978-9975-84-173-3.

4. Articole în reviste științifice: 23

4.1. în reviste din bazele de date Web of Science și SCOPUS (cu indicarea factorului de impact IF): 15

ARAPU, V. Coruperea și înfruntarea Ciumei în folclor: credințe, superstiții și practici magice (aspecte etnoculturale). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 05-11. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.01>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/1.Arapu_REC.Vol_.31.2022.pdf

IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

CUȘNIR, J. Noetic System of Concepts in Reference to Ethnological Issues as Exemplified in the Study of Traditions of Upbringing among the Jews of the Republic of Moldova. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 65-73. ISSN 1857-2049.

DOLGHI, A. Copiii în cadrul tradițiilor de iarnă din Republica Sovietică Socialistă Moldovenească (1944–1961). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 12-21. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.02>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/2.Dolghi_REC.Vol_.31.2022-2.pdf

IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

DUMINICA, I. Realizările multidimensionale ale Mișcării de Emancipare și Redeșteptare a Romilor din România reliefate în ziarul „Glasul Romilor” (1934–1941) (I). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022. Vol. XXXII, pp. 41-47. ISSN 1857-2049.

GRĂDINARU, N. Alimentația tradițională ca mecanism de adaptare la mediul natural și sociocultural. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 116-123. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.13>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/13.Gradinaru_REC.Vol_.31.2022-3.pdf

IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

IJBOLDINA, I. Universul valorilor de familie în proza feminină din Moldova sovietică: narațiunea socială și intenția de autor. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022. Vol. XXXII, pp.114-122. ISSN 1857-2049.

IVANOVA, N., NICOGLO, D. Practici de nutriție și sănătate publică: perspective pentru cercetarea interdisciplinară. În: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022. Vol. XXXII, pp. 92-96.

ISSN: 1857-2049

KOZHUKHAR, Ye. Christmas eve ritual rounds “Носіння вечери” in traditional culture of Ukrainians of the Republic of Moldova (ethno-linguistic aspect). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022. Vol. XXXII, pp. 32-40. ISSN 1857-2049.

PROCOP, S. Pavel Andreicenco – liderul mișcării social-culturale a romilor la sfârșitul anilor '90 – începutul anilor 2000: fapte și dovezi noi. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 63-74. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.07>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/7.Procop_REC.Vol_.31.2022-6.pdf

IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

PROCOP, S. Transformarea conștiinței etnice a dinastiei italiene Basso în Basarabia: studiu de caz. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 55-63. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.07>

ROMANCHUK, A. The Romanian harnic ‘industrious, hardworking’ as a key to the etymology of the Ukrainian гарний ‘beautiful, good’. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 124-128. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.14>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/14_Romanchuk_REC.Vol_.31.2022-4.pdf

IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

SOROCEANU, E. Locuința tradițională în imaginea lumii găgăuze. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022. Vol. XXXII, pp. 14-21. ISSN 1857-2049.

SUVAC, S. Elemente istorico-etnografice ale Bisericii „Nașterea Maicii Domnului” din localitatea Brănești, raionul Orhei. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022. Vol. XXXII, pp.123-127. ISSN 1857-2049.

ȘIHOVA, I., PALIHOVICI, Iu. Necropolistica și epigrafica evreiască: noi descoperiri în Republica Moldova. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. Nr. XXXII, pp. 74-84. ISSN 1857-2049.

URSU, V. Acțiunile autorităților din Moldova sovietică privind cultura tradițională (anii '40 ai sec. XX). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 84-91. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.09>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/9.Ursu_REC.Vol_.31.2022-8.pdf

IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ZAICOVSCHI, T. Tradițiile lipovenilor din Republica Moldova pentru perioada premaritală, peșit și cununie. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 92-99. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.10>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/10.ZAICOVSCHI_REC.Vol_.31.2022.pdf

IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

РОМАНЧУК, А. Этноним русь и восточногерманское *raufs ‘красный’: еще раз к обоснованию гипотезы. In: *Stratum plus*, 2022, no. 5, pp. 335-343. ISSN 1608-9057.

<https://doi.org/10.55086/sp225335344>

https://www.e-anthropology.com/Katalog/Arheologia/STM_DWL_un7P_6rc29jYfbQ8w.aspx

4.2. în alte reviste din străinătate recunoscute: 4

ARAPU, V., ARAPU, G. Sfântul Lazăr în contextul sfinților protectori, tămăduitori și vindecători de lepră (aspecte teologice și etnoculturale). In: *Buletin informativ al Simpozionului Național „Rolul Mănăstirii Secu în viața religioasă a Țării Moldovei”*. 2022, vol. VIII, pp. 05-14. ISSN 2392-6988.

ДУМИНИКА, Иван. „Писменият акт” на В. П. Кочубей (от 12 март 1820 г.) – документ,

който определя статута на българските преселници в Бесарабия. In: *Минало* (Тримесечно списание за история), 2022, nr. 2-3, pp. 31-35. ISSN 1310-3415.

НИКОГЛО, Д. Исследование отражения этничности евреев в художественной литературе (историографический обзор работ сотрудников Института культурного наследия Республики Молдова). In: *Abyss* (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии). 2022, nr. 1(19). ISSN 2587-7534 (publicație electronică).
http://abyss.su/abyss_issue/19/13

НИКОГЛО, Д. Восприятие Второй мировой войны в гагаузской этнической среде (к постановке проблемы). In: *Abyss* (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии). 2022, nr. 2(20). ISSN 2587-7534 (publicație electronică).
http://abyss.su/abyss_issue/20/13

4.3. în reviste din Registrul National al revistelor de profil, cu indicarea categoriei (B): **2**

ARAPU, V. „Atlantida românească”: cazul satului Costești în contextul construcției Nodului Hidrotehnic Stâncă-Costești (preliminariile istorice și memorialistice). In: *Dialogica*. Revistă de studii cultural și literatură, 2022, nr.1 (ianuarie-aprilie), pp. 64-73. ISSN 1857-2537.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.6508024>
CZU: 627(478+498)(091)
https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/155417

ARAPU, V. Două destine, o singură istorie, cea a românilor: în memoria profesorilor universitari Gheorghe Palade și Ion Agrigoroaiei. In: *Akados*, 2022, nr. 2, pp. 130-136. ISSN 1857-0461.
http://akados.asm.md/files/130-136_0.pdf

4.4. în alte reviste naționale: **2**

КАРА, Н. Женщина и предметный мир в сказках болгар Молдовы. В: *Дунав – Днестър*. 2022. Том VIII. Тараклия, с. 290-301. ISSN 1857-2758.
https://tdu-tar.md/images/files/5_nauka/6_publicatii/knigi/Godishnic_8_2022.pdf

СЫРФ, В. Отражение эпизодов колонизации Буджака в устном народном творчестве гагаузов. В: *Дунав – Днестър*. 2022. Том VIII. Тараклия, с. 381-384. ISSN 1857-2758.
https://tdu-tar.md/images/files/5_nauka/6_publicatii/knigi/Godishnic_8_2022.pdf

5. Articole în culegeri științifice naționale/internaționale: 5

5.1. culegeri de lucrări științifice editate peste hotare: **3**

DUMINICA, I. Romania. Roma Activist Women: Florica Constantinescu; Marta Lăzurică. In: *Roma Portraits in History. Roma Civic Emancipation Elite in Central, South-Eastern and Eastern Europe from the 19th Century until World War II*. Paderborn: BRILL/Ferdinand Schöningh, 2022, pp. 242-249. ISBN 978-3-506-70519-8.

<https://doi.org/10.30965/9783657705191>

<https://brill.com/view/title/58333?rskey=SWvVg4>

НИКОГЛО, Д. Исследования, посвященные теме отражения этничности в художественной литературе украинцев, русских и белорусов Республики Молдова (историографический анализ). В: *Традыцыі і сучасны стан культуры і мастацтваў*. Зборнік навуковых артыкулаў. Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі. Мінск: Права і эканоміка, 2022, Вып. 3, с. 489-492. ISBN 978-985-887-005-8.

<http://www.imef.basnet.by/Sborniki/TradVyp3.pdf>

ПРОКОП С. Цыганская идентичность в стихотворениях Вальдемара Калинина. В: *Традыцыі і сучасны стан культуры і мастацтваў*. Зборнік навуковых артыкулаў. Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі. Мінск: Права і эканоміка, 2022, Вып. 3, с. 509-513. ISBN 978-985-887-005-8.

<http://www.imef.basnet.by/Sborniki/TradVyp3.pdf>

5.2 culegeri de lucrări științifice editate în Republica Moldova: 2

DOLGHI, A. Școlarizarea copiilor în RSS Moldovenească în anii 1944-1961. In: *În oglinda istoriei: de la medieval la contemporan*. In onorem profesor Valentin Tomuleț. Chișinău: Biblioteca Științifică (Institut) “Andrei Lupan”, 2022, pp. 713-730. ISBN 978-9975-62-465-7.

<https://enciclopedia.asm.md/wp-content/uploads/Valentin-Tomulet-tipar.pdf>

ДУМИНИКА, Иван. Болгарский купеческий род Бояджи (Боянжогло) в Бессарабии царского периода. In: *În oglinda istoriei: de la medieval la contemporan*. In onorem profesor Valentin Tomuleț. Chișinău: Biblioteca Științifică (Institut) “Andrei Lupan”, 2022, pp.548-558. ISBN 978-9975-62-465-7.

<https://enciclopedia.asm.md/wp-content/uploads/Valentin-Tomulet-tipar.pdf>

6. Articole în materiale ale conferințelor științifice: 29

6.1. în lucrările conferințelor științifice internaționale (peste hotare): 2

РОМАНЧУК, А. Скальные монастыри Молдовы как феномен наскальной жизни: проблема происхождения и «семантики». В: *Наскальная культура: миф, искусство, мир*. Материалы Международного научного семинара, 7-10 ноября 2019 г. Баку: Элм, 2021, с. 141-148 (publicație editată în anul 2022; fără ISBN).

СОРОЧЯНУ, Е. Лексика и символика свадебной обрядности гагаузов. *Устойчивое развитие: язык, межкультурная коммуникация и цифровые технологии*. В: Сборник материалов Международной научно-методической конференции „Ахановские чтения – XXV”, 27 мая 2022 г. Алматы: Казак университеті, 2022, с. 38-45. ISBN 978-601-04-3966-5.

a. în lucrările conferințelor științifice internaționale (Republica Moldova): 29

ARAPU, V. Lumea leproșilor în condiții de marginalizare și milostenie: habitat, legislație, restricții și prejudecăți (interferențe istorice, sanitar-epidemiologice și etnoculturale). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Culegere de studii în baza comunicărilor de la conferința științifică internațională. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, Vol. III, pp. 218-228. ISBN 978-9975-84-171-9.
<https://doi.org/10.52603/pc22.27>

ARAPU, V. Căinii – spaima ciumelor: valențe simbolice în contextul molimei personificate și a „ciumei roșii” (similitudini istorice și etnoculturale). In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Culegere de materiale ale conferinței științifice internaționale consacrate Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a VI-a, Chișinău, 27-28 septembrie 2022. Iași-Chișinău: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2022, vol. IV, pp. 142-152. ISSN 2558 – 894X.
https://asm.md/sites/default/files/2022-10/Patrimoniul_ieri_vol.%20IV_Condraticova_site.pdf

ARAPU, V. Lepra în contextul folclorului medical și a medicinei magice (aspecte etnoculturale). In: *Tradiții și procese entice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural (Tipografia Notograf Prim), pp. 15-23. ISBN 978-9975-84-173-3.

ARAPU, V., ARAPU, G. „Morții vii” – cavalerii leproși ai Ordinului Sfântul Lazăr. In: *Perspectivile și Problemele Integrării în Spațiul European al Cercetării și Educației*. Materialele conferinței științifice internaționale, ediția a IX-a, 03 iunie 2022. Cahul: Universitatea de Stat „Bogdan Petriceicu Hasdeu” din Cahul, 2021, vol. IX, Partea 2, pp. 155-160. ISSN 2587-3563.
https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/166471

BUTNARU, A. Relațiile comerciale ale Basarabiei și Pincipatul Moldovei (1812-1859) în istoriografia modernă. In: *Perspectivile și Problemele Integrării în Spațiul European al Cercetării și Educației*. Materialele conferinței științifice internaționale, ediția a IX-a, 03 iunie 2022. Cahul: Universitatea de Stat „Bogdan Petriceicu Hasdeu” din Cahul, 2021, vol. IX, Partea 2, pp. 170-175. ISSN 2587-3563.
https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/166473

GRAJDARI, S. Elitele comerciale alogene (evreiești, armenești și grecești) din Basarabia (1812-1868). In: *Perspectivile și Problemele Integrării în Spațiul European al Cercetării și Educației*. Materialele conferinței științifice internaționale, ediția a IX-a, 03 iunie 2022. Cahul: Universitatea de Stat „Bogdan Petriceicu Hasdeu” din Cahul, 2021, vol. IX, Partea 2, pp. 176-181. ISSN 2587-3563.
https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/166474

ZAICOVSCHI, T. Tradițiile de nuntă ale lipovenilor din Republica Moldova (pe baza materialelor de teren). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Culegere de studii

în baza comunicărilor de la conferința științifică internațională. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, Vol. III, pp. 229-239. ISBN 978-9975-84-171-9.
<https://doi.org/10.52603/pc22.28>

ГАЛУЩЕНКО, О. Этнополитические взгляды Иосифа Бадеева (январь 1880 г. - октябрь 1937 г.). In: *Tradiții și procese entice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural (Tipografia Notograf Prim), pp. 155-164. ISBN 978-9975-84-173-3.

ГАРУСОВА, О. Профессиональные занятия русского населения межвоенного Кишинева. In: *Tradiții și procese entice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural (Tipografia Notograf Prim), pp. 165-176. ISBN 978-9975-84-173-3.

ДАМБЯН, В. «Иешива Цирельсона» и Синагога стекольников и переплетчиков – проекты по воссозданию еврейского религиозно-образовательного центра в Кишиневе (начало 90-х гг. XX в. – начало 20-х гг. XXI в.): история и перспективы. In: *Tradiții și procese entice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural (Tipografia Notograf Prim), pp. 177-183. ISBN 978-9975-84-173-3.

КАРА, Н. Социальный мир в сказочном фольклоре болгар Молдовы и Украины. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Culegere de studii în baza comunicărilor de la conferința științifică internațională. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, Vol. III, pp. 243-251. ISBN 978-9975-84-171-9.
<https://doi.org/10.52603/pc22.30>

КАРА, Н. Семья в фольклорной картине мира болгар Молдовы (на материале сказок). In: *Tradiții și procese entice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural (Tipografia Notograf Prim), pp. 191-198. ISBN 978-9975-84-173-3.

КОЖУХАРЬ, В. Новый фактор в миграционных процессах украинцев Молдовы. In: *Tradiții și procese entice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural (Tipografia Notograf Prim), pp. 200-206. ISBN 978-9975-84-173-3.

КУШНИР, Ж. Метафизика поступка как тема имплицитного воспитания у кишиневских евреев: на материале мемуарно-аналитической новеллы уроженки Кишинева. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Culegere de studii în baza comunicărilor de la conferința științifică internațională. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul

Patrimoniului Cultural, 2022, Vol. III, pp. 252-266. ISBN 978-9975-84-171-9.

<https://doi.org/10.52603/pc22.31>

КУШНИР, Ж. Ноэтическая система концепций как инструмент этно-ноэтического осмысления роли исторических событий в процессах воспитания у евреев Кишинева: на примере мемуаров И. Дайлиса. In: *Tradiții și procese entice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural (Tipografia Notograf Prim), pp. 207-217. ISBN 978-9975-84-173-3.

ИВАНОВА, Н. Эволюция образа Кишинева: роль традиционной культуры. In: *Tradiții și procese entice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural (Tipografia Notograf Prim), pp. 184-190. ISBN 978-9975-84-173-3.

ИВАНОВА, Н. Особенности формирования современной городской среды Кишинева: этнокультурный аспект. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 31-й годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2022 г. Комрат: КГУ, 2022, т. 3 «Филология. История и философия. Культура и искусство», с. 413-417. ISBN 978-9975-83-179-6.

CZU: 316.653(478):94(470)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/153904

ИЖБОЛДИНА, И. Семейно-бытовые отношения в литературно-художественном дискурсе социокультурного пространства межвоенной Бессарабии. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 31-й годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2022 г. Комрат: КГУ, 2022, т. 3 «Филология. История и философия. Культура и искусство», с. 417-422. ISBN 978-9975-83-179-6.

CZU: 338.43

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/153906

КАУНЕНКО, И. Исследования межкультурных отношений: социально-психологический аспект. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 31-й годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2022 г. Комрат: КГУ, 2022, т. 2 «Психолого-педагогические науки», с. 323-327. ISBN 978-9975-83-178-9.

CZU: 316.347(=135)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/153380

КОЖУХАРЬ, В. “Нас зустрічали, як рідних”: українські вимушені мігранти в Республіці Молдова. In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Culegere de materiale ale conferinței științifice internaționale consacrate Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a VI-a, Chișinău, 27-28 septembrie 2022. Iași-Chișinău: Supliment al

revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2022, vol. IV, pp. 208-215. ISSN 2558 – 894X.

https://asm.md/sites/default/files/2022-10/Patrimoniul_ieri_vol.%20IV_Condraticova_site.pdf

КОЖУХАРЬ, Е. Вектори співпраці Сектору «Етнологія українців» Центру етнології Інституту культурної спадщини з науковими осередками України. In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Culegere de materiale ale conferinței științifice internaționale consacrate Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a VI-a, Chișinău, 27-28 septembrie 2022. Iași-Chișinău: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2022, vol. IV, pp. 216-226. ISSN 2558 – 894X.

https://asm.md/sites/default/files/2022-10/Patrimoniul_ieri_vol.%20IV_Condraticova_site.pdf

НИКОГЛО, Д. Некоторые аргументы, опровергающие гипотезу «славянского» происхождения гагаузов (историографический обзор). В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 31-й годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2022 г. Комрат: КГУ, 2022, т. 3 «Филология. История и философия. Культура и искусство», с. 444-448. ISBN 978-9975-83-179-6.

CZU: 39(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/153913

НИКОГЛО, Д. Восприятие родного языка в художественной литературе гагаузов. In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Culegere de materiale ale conferinței științifice internaționale consacrate Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a VI-a, Chișinău, 27-28 septembrie 2022. Iași-Chișinău: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2022, vol. IV, pp. 227-236. ISSN 2558 – 894X.

https://asm.md/sites/default/files/2022-10/Patrimoniul_ieri_vol.%20IV_Condraticova_site.pdf

ПРОКОП, С. Начало проведения ромологических исследований в Республике Молдова (90-е гг. XX в.): роль и вклад доктора хабилиат Иона Дрона. In: *Tradiții și procese entice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural (Tipografia Notograf Prim), pp. 218-228. ISBN 978-9975-84-173-3.

РОМАНЧУК, А. Румынское harnic ‘работя щий, трудол юбивый’ И украинское [гарник] ‘работник при подводе’ Как ключ к этимологии украинского гарний ‘красивый, хоро ший’. In: *Tradiții și procese entice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural (Tipografia Notograf Prim), pp. 229-235. ISBN 978-9975-84-173-3.

РОМАНЧУК, А. «Циганешти князове» и проблема появления ромов на территории Цара Молдовой и Цара Ромыняскэ. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Culegere de studii în baza comunicărilor de la conferința științifică internațională. Ediția a XIV-a

„Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, Vol. III, pp. 267-273. ISBN 978-9975-84-171-9.

<https://doi.org/10.52603/pc22.32>

СОРОЧЯНУ, Е. Семиотика внутреннего пространства гагаузского жилища. In: *Tradiții și procese entice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural (Tipografia Notograf Prim), pp. 236-246. ISBN 978-9975-84-173-3.

СЫРФ, В. Молодежные игры и развлечения болгарских гагаузов в публикациях конца XIX – середины XX вв. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 31-й годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2022 г. Комрат: КГУ, 2022, т. 3 «Филология. История и философия. Культура и искусство», с. 448-450. ISBN 978-9975-83-179-6.

CZU: 394.3

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/153915

ЗАЙКОВСКИ, Т. Традиционная свадьба у старообрядцев Республики Молдова (на основе полевых материалов). In: *Tradiții și procese entice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural (Tipografia Notograf Prim), pp. 247-258. ISBN 978-9975-84-173-3.

b. în lucrările conferințelor științifice naționale cu participare internațională

c. în lucrările conferințelor științifice naționale: **10**

ARAPU, V. „Cămașa ciumei” în „spectacolul ciumei” (aspecte istorice și etnoculturale). In: *Studii Culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a II-a, 24 septembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, Vol. II, p. 146-153. ISBN 978- 9975-3521-4-7 (publicație editată în anul 2022).

<https://doi.org/10.52603/9789975352147.19>

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/149577

ARAPU, V. Lumea leproșilor în condiții de marginalizare și milostenie: habitat, legislație, restricții și prejudecăți (interferențe istorice, sanitar-epidemiologice și etnoculturale). În: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Culegere de studii în baza comunicărilor de la Conferința Științifică Internațională, Ediția a XIV-a: Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică. Coordonatori: Vitalie Malcoci și Ion Duminică. Chișinău: IPC (Notograf Prim), 2022, p. 218-228.

ARAPU, V., SOLTAN, T., VDOVICENCO, A. Originea toponimelor în contextul istoriei locale: cazul satului Puhoi din raionul Ialoveni (aspecte istorice și etnoculturale). In: *Abordări psiho-*

pedagogice, lingvistico-literare, istorice și didactice în științele educației. Materialele conferinței științifice naționale, 22 decembrie 2021. Cahul: Universitatea de Stat „Bogdan Petriceicu Hasdeu” din Cahul, 2022, pp. 166-177. ISBN 978-9975-88-082-4.

<https://www.usch.md/wp-content/uploads/2022/04/CONFERINTA-STIINTIFICA-NATIONALA.pdf>

DOLGHI, A. Copiii în cadrul instituțiilor de învățământ din RSS Moldovenească în anul de studii 1944-1945. In: *Studii Culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a II-a, 24 septembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, Vol. II, pp. 161-169. ISBN 978- 9975-3521-4-7 (publicație editată în anul 2022).

<https://doi.org/10.52603/9789975352147.21>

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/149581

PALIHOVICI, I. Procesele migraționale a populației evreiești de la sfârșitul sec. al XIX-lea, începutul sec. XX. In: *Studii Culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a II-a, 24 septembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, Vol. II, pp. 179-183. ISBN 978- 9975-3521-4-7 (publicație editată în anul 2022).

<https://doi.org/10.52603/9789975352147.23>

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/149584

PROCOP, S. Cu privire la crearea muzeului culturii rome în Republica Moldova (experiență și perspective). In: *Studii Culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a II-a, 24 septembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, Vol. II, pp. 184-194. ISBN 978- 9975-3521-4-7 (publicație editată în anul 2022).

<https://doi.org/10.52603/9789975352147.24>

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/149585

ZAICOVSCHI, T. Reflectarea informațiilor despre lipoveni în revista «Кишиневские епархиальные ведомости». In: *Studii Culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a II-a, 24 septembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, Vol. II, pp. 201-207. ISBN 978- 9975-3521-4-7 (publicație editată în anul 2022).

<https://doi.org/10.52603/9789975352147.26>

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/149587

ЗАЙКОВСКИ, Т. Обряды переходы и представление о ритуальной нечистоте в родильно-крестильной обрядности липован Республики Молдова. In: *Studii Culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a III-a, 28 septembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, Vol. III, pp. 160-170. ISBN 978-9975-84-166-5.

<https://doi.org/10.52603/sc21.18>

КАРА, Н. Этнические особенности сказочного фольклора болгар Молдовы как элемент традиционной культуры в региональном проявлении. In: *Studii Culturale*. Materialele

Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a II-a, 24 septembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, Vol. II, pp. 208-214. ISBN 978- 9975-3521-4-7 (publicație editată în anul 2022).

<https://doi.org/10.52603/9789975352147.27>

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/149588

КОЖУХАРЬ, В. Проблемы изучения курса «История, культура и традиции украинского народа» в доуниверситетских учебных заведениях Республики Молдова. In: *Studii Culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a II-a, 24 septembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, Vol. II, pp. 215-221. ISBN 978- 9975-3521-4-7 (publicație editată în anul 2022).

<https://doi.org/10.52603/9789975352147.28>

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/149589

ЧЕРВЕНКОВ, Н., ДУМИНИКА, Иван. Тараклийска волост: създаване и развитие. В: *Тараклия – административно-териториален център на българите в Молдова*. Сборник с материали от научната конференция на 20 ноември 2020 г., посветена на годишнините на Тараклия като административно-териториален център. Tاراclia-Chișinău: Lexon-Prim, 2022, pp. 25-34. ISBN 978-9975-163-09-5.

https://tdu-tar.md/images/files/5_nauka/6_publicatii/knigi/tarakliya-administrativno-teritorialen-centr-na-blgarite-v-moldova-sbornik-s-materiali-ot-naunata-konferenciya-na-20-noemvri-2020-g-posvetena-na-godishninite-na-tarakliya-kato-administrativno-t.pdf

7. Teze ale conferințelor științifice: 123

7.1. în lucrările conferințelor științifice internaționale (peste hotare): 6

DUMINICA, I. Roma nomads' way of life as reflected in three Romanian interbellum periodicals in contrast to contemporary testimonies. In: 2022 Annual Meeting of the Gypsy Lore Society and Conference on Romani Studies. Book of Abstracts, September 28-30, 2022. Belgrade: SASA, 2022, p. 24. ISBN 978-86-7025-940-9.

<https://www.sanu.ac.rs/wp-content/uploads/2022/09/Book-of-Abstracts-GLS-2022.pdf>

ARAPU, V. Чума и другие бедствия как факторы тормозящие торговлю Молдавского княжества во второй половине XVIII века. În: *Исторія торгівлі, податків та мита: матеріали XVI Міжнародної наукової конференції = XVI International scientific conference «History of trade, taxes and duties»*. Дніпро: Університет митної справи та фінансів, 2022, с. 90-92. ISBN 978-966-328-193-3

ГАЛУЩЕНКО, О. Гагаузы и молдаване по данным переписей населения Республики Молдова 2004 и 2014 годов. В: *Этносоциология: поиски и свершения*. Тезисы международной научной конференции, посвященной памяти Ю. В. Аратюняна, М. Н. Губогло и Л. М. Дробижевой, 25-26 апреля 2022 г. Москва: ИЭА РАН, 2022, с. 53-54. ISBN 978-5-4211-0287-8.

<https://www.academia.edu/80353133>

КАУНЕНКО, И. Современные проблемы и перспективы исследования этнической идентичности (на примере Республики Молдова). В: *Этносоциология: поиски и свершения*. Тезисы международной научной конференции, посвященной памяти Ю. В. Аратюняна, М. Н. Губогло и Л. М. Дробижевой, 25-26 апреля 2022 г. Москва: ИЭА РАН, 2022, с. 77-78. ISBN 978-5-4211-0287-8.

<https://www.academia.edu/80353133>

КАУНЕНКО, И. Современные проблемы исследования этнической идентичности в ситуации неопределённости (на примере Республики Молдова). В: *Социальная психология: вопросы теории и практики*. Материалы VII Международной научно-практической конференции памяти М.Ю. Кондратьева 12–13 мая 2022 г. Москва: Московский Государственный Психолого-Педагогический Университет, 2022, с. 163-165.

<https://psyjournals.ru/files/129417/socpsy2022.pdf>

НИКОГЛО, Д. Традиционная пища гагаузов как один из элементов этнической идентификации. В: *Радловские чтения*. Тезисы. Ежегодная научная конференция МАЭ РАН, 24–25 января 2022. Санкт-Петербург: Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера), 2022, с. 28-30.

<https://www.kunstkamera.ru/files/doc/conf/radlovskie chteniya 2022 - tezisy dokladov.pdf>

СОРОЧЯНУ, Е. Хлеб-соль в традиционной культуре гагаузов. In: *History of Turkish Writing*. Abstracts of the 5th International Eurasian Studies History and Culture Symposium. In Memory of 150th Anniversary of Ahmet Baytursynov. July 18-19, 2022. Istanbul, 2022, p. 40. ISBN 978-605-07-0886-8.

7.2. în lucrările conferințelor științifice internaționale (Republica Moldova): **81**

ARAPU, V. Lepra în contextul folclorului medical și a medicinei magice (aspecte etnoculturale). In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 15. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 398.2(478)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/161010

ARAPU, V. Lumea leproșilor în condiții de marginalizare și milostenie: habitat, legislație, restricții și prejudecăți (interferențe istorice, sanitar-epidemiologice și etnoculturale). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 66. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 392:616-036.22(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161356

ARAPU, V. Imaginile contrastante ale molimelor în tradiția istorică și folclorul medical: ciurma vizavi de lepră (conexiuni imagologice și etnoculturale). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 18. ISBN 978-9975-84-162-7.

BUTNARU, A. Caracteristici ale târgului în spațiul românesc. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 22. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39:061.4(498)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161024

BUTNARU, A. Fenomenul comerțului și cultura tradițională românească: aspecte de influență reciprocă. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 69. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 94(498+478):339

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161360

BUTNARU, A. Podoaba tradițională în contextul portului tradițional românesc. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 20. ISBN 978-9975-84-162-7.

CAUNENCO, I. Ideologii intergrupale și probleme socio-psihologice ale identității etnice. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 70. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 39+316.347

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161361

COTOMAN, C. Tradiții și obiceiuri de înmormântare legate de moartea năprasnică. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 25. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 393

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161042

COTOMAN, C. Obiceiuri de recuperare a sufletului celor morți de moarte năprasnică. In:

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 71. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 393

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161362

COTOMAN, C. Doliul în mentalitatea tradițională românească. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 26. ISBN 978-9975-84-162-7.

DAMIAN, V. Proiectul de reconstrucție a centrelor religioase și educaționale a evreilor din Chișinău (începutul anilor '90 ai secolului XX). In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 27. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=411.16):[261+37](478-25"XX"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161044

DAMIAN, V. Kahalul în organizarea comunității evreiești din Basarabia sec. al XIX-lea – începutul sec. XX: tradiția iudaică și legislația rusă privitor la religii. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 72. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 94(=411.16)(478)"XIX-XX"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161363

DAMIAN, V. Sărbătorile tradiționale ale evreilor din Basarabia (1812–1914): Roș Hașana, Hanuka, Pesah. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 30. ISBN 978-9975-84-162-7.

DOLGHI, A. Transformări ale tradițiilor de iarnă în RSS Moldovenească. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 29. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 398.332.4(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161046

DOLGHI, A. Copiii în cadrul instituțiilor de educație timpurie din R(A)SSM în anii 1924-1961: aspecte politice, sociale și cotidiene. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a

XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 73. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 373.2(478)“1924-1961”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161364

DUMINICA, I. Procesul de emancipare și redeșteptare al romilor din România, prezentat în ziarul „Glasul Romilor”(1934-1941). In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 30. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=214.58)(498)“1934-1941”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161047

DUMINICA, I. Debutul literaturii rome în spațiul cultural interbelic românesc. Rubrica „Din literatura țigănească” relevată în ziarul „Adevărul Literar și Artistic” (1933–1934). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 75. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 821.214.58.09(498)“1933-1934”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161366

DUMINICA, I. Portul în zdrențe, mândru ca al unei prințese” – un atribut tradițional de neatins al fetelor de lăieți (țigani nomazi) reliefat în publicația interbelică românească „Ilustrațiunea Română”. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 31-32. ISBN 978-9975-84-162-7.

DUMINICA, Ivan. Din istoria relațiilor spirituale ale bulgarilor din Basarabia cu mănăstirile de pe muntele Athos. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 31. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=163.2)(478):27-523

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161048

DUMINICA, Ivan. Milenco – dinastia de negustori și profesori din Chișinău. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 74. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 929(=163.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161365

GALUȘCENCO, O. Opiniile etnopolitice ale lui Ion Dic-Dicescu (mai 1893 – aprilie 1938). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 77. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 39(498)(092)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161368

GARUSOVA, O. Îndeletnicirile profesionale ale populației ruse din Chișinăul interbelic. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 33. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=161.1(478-25)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161050

GARUSOVA, O. Activitatea organizațiilor basarabene de binefacere pentru refugiați în anii 1920–1921. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 78. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: [061.235+364.07]-047.73(478)“1920-1921”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161369

GARUSOVA, O. The life and professional path of a Russian Bessarabian (on the memoirs by N. N. Tolmachevsky “What I have seen and heard during my lifetime”). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 54. ISBN 978-9975-84-162-7.

GRAJDARI, S. Contextul de activitate a elitei comerciale autohtone la sfârșitul sec. al XVIII-lea – începutul sec. al XIX-lea. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 80. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 94(478):339”XVII-XVIII”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161371

GRAJDARI, S. Vestimentația elitei comerciale autohtone la sfârșitul sec. al XVIII – începutul sec. al XIX-lea. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 35. ISBN 978-9975-84-162-7.

GRĂDINARU, N. Alimentația tradițională ca mecanism de adaptare la mediu. In:

Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 36. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU:392.8

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161053

GRĂDINARU, N. Pomișorul de Blajini – axis mundi și simbol al reînvierii sufletului. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 79. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 393.95

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161370

GRĂDINARU, N. Portul traditional ca mijloc de comunicare etnosocială. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 34. ISBN 978-9975-84-162-7.

IJBOLDINA, I. Evoluția instituției familiei ruse în RSS Moldovenească. Aspecte etnosociale. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 82. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 392.3(=161.1)(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161373

IJBOLDINA, I. Portul femeiesc în perioada sovietică (pe baza materialelor revistei „Femeia Moldovei”). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 37. ISBN 978-9975-84-162-7.

ISAC, I. Aspecte tehnologice tradiționale de selectare și prelucrare a pieilor și blănurilor. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 40. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 391:646.4

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161136

ISAC, I. Ornamentele și sistemul compozițional al hainelor exterioare. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului

Cultural, 2022, p. 83. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 391.75:745.5

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161374

ISAC, I. Hainele din piele și blană în ansamblul costumului tradițional de sărbătoare. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 38. ISBN 978-9975-84-162-7.

IVANOVA, N. The role of interior design in the ethnic themed restaurants of Chisinau. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 97. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 747:725.71(478-25)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161388

KOZHUKHAR, V. Internal migration of Ukrainians in Moldova in the late XX – early XXI centuries. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 95. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 314.72(=161.2)(478)“XX-XXI”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161386

MAGOLA, A. Culorile naționale românești în conștiința etnică și în spațiul cotidian al monahilor basarabeni din Muntele Athos în sec. al XIX-lea – începutul sec. XX. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 85. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 929.9(478)“XIX-XX”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161376

NICOGLIO, D. Reflection of the identity of the Gagauz in the regional press of the Comrat region in the period 1948-1965. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 65. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39((=512.165):(478-21)"1948-1965"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161139

NICOGLIO, D. Simbolul lupului în discursul științific și percepția publică a găgăuzilor (pe baza publicațiilor științifice și mass-media). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare,*

promovare. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 86. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 398(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161377

NICOGLIO, D. Păpuși și modele în port popular găgăuz, confecționate de Lidiei Todieva, în contextul renașterii culturii și transmiterii informațiilor etnoculturale. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 39. ISBN 978-9975-84-162-7.

OSADCI, R. Aspecte feminine în obiceiurile calendaristice de toamnă – iarnă. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 44. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 398.3+396

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161060

OSADCI, R. Arhetipuri și personaje feminine în cadrul tradițiilor de primăvară. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 87. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 398.332.1(=135.1)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161378

OSADCI, R. Aspecte ale mentalității tradiționale referitoare la vestimentație. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 40. ISBN 978-9975-84-162-7.

PALIHOVICI, I. Îndeletnicirile evreimii guberniei Basarabia, caracteristici generale. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 45. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=411.16)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161081

PALIHOVICI, I. Portul tradițional evreiesc, ce îl deosebește? In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p.

41. ISBN 978-9975-84-162-7.

PROCOP, S. Cu privire la personalități de origine italiană în Basarabia: familia Basso. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 50. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=131.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161109

PROCOP, S. Inițierea procesului de valorificare a studiilor rome în Republica Moldova de către doctorului habilitat Ion Dron (anii '90 ai sec. XX). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 88. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 39(=214.58)(478)(092)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161379

PROCOP, S. Podoabele tradiționale ale romilor din timpuri străvechi până în prezent: observații preliminare. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 44. ISBN 978-9975-84-162-7.

ROMANCHUK, A. “Циганешти князове” and the issue of coming of Roma people to the lands of Țara Moldovei and Țara Românească. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 98. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 94(=214.58)(478+498)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161389

SHIKHOVA, I. Traces of the Pogrom in the ethno-cultural Identity of Chișinău. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 99. ISBN 978-9975-84-158-0.

SOROCEANU, E. Semiotica interiorului locuinței găgăuze. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 53. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 398.34(=512.165)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161114

SOROCEANU, E. Semiotica geamurilor, uşilor și pragurilor în obiceiurile și riturile găgăuzilor. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, în asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 90. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 398.34(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161381

SUVAC, S. Decorul tradițional al stâlpilor de poartă ciopliți în piatră din satul Brănești, raionul Orhei. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, în asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 92. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 398.34(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161383

SUVAC, S. Vestimentația tradițională românească reflectată în manualele gimnaziale de istorie din Republica Moldova. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 47. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 94(478-25):39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161390

ȘIHOVA, I. Cimitirele evreiești din stânga Nistrului: Rașcov. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 55. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 718(=411.16)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161117

ȘIHOVA, I. Features of the costume of the sect Lev Tahor: from Romania to Romania. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 62. ISBN 978-9975-84-162-7.

URSU, V. Acțiunile autorităților din Moldova Sovietică privind subminarea rolului moștenirii culturale (anii '40 – '50 ai sec. XX). In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 60. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 008(478)"XX"(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161128

URSU, V. Procesul de păstrare a culturii tradiționale prin sistemul de învățământ din RSS Moldovenească (anii '50 ai sec. XX). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 93. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 37:39(478)“XX”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161384

ZAICOVSCHI, T. Tradițiile prenuptiale de logodnă și cununie la lipovenii din Republica Moldova. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 61. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 392.51(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161129

ZAICOVSCHI, T. Tradițiile de nuntă ale lipovenilor din Republica Moldova. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 94. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 392.5(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161385

ZAICOVSCHI, T. Vestimentația de nuntă a lipovenilor din Republica Moldova. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 49. ISBN 978-9975-84-162-7.

ГАЛУЩЕНКО, О. Этнополитические взгляды Иосифа Бадеева (январь 1880 – октябрь 1937). In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 66. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(478)(092)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161140

ГАЛУЩЕНКО, О. Изучение и использование народных традиций в Молдавской АССР. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 69. ISBN 978-9975-84-162-7.

ИВАНОВА, Н. Эволюция образа Кишинева: роль традиционной культуры. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului

internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 68. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(478=25)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161143

ИВАНОВА, Н. Традиционная культура в городском пространстве: феномен аутентичности (на примере этнических ресторанов). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 70. ISBN 978-9975-84-162-7.

ИЖБОЛДИНА, И. Этнокультурные аспекты семейно-бытовых отношений в новой формации советской семьи 1950–1960-х годов в художественном поле молдавской литературы. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 69. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 392.3:821.135.1(478).09"1950-1960"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161144

КАРА, Н. Семья в фольклорной картине мира болгар Молдовы (на материале сказок). In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 70. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 392.3(=163.2)(478):82-34

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161145

КАРА, Н. Социальный мир, отраженный в новеллистических сказках и анекдотах болгар Молдовы и Украины. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 100. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 398.21(=163.2)(478+477)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161391

КАРА, Н. Обрядовая и символическая роль одежды в песенном фольклоре болгар Молдовы и Украины. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 65-66. ISBN 978-9975-84-162-7.

КАУНЕНКО, И. Исследование межкультурных отношений молодежи в ситуации неопределенности. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 71. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 316.7-053.6(=135.1)(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161146

КАУНЕНКО, И. Восприятие настоящего и будущего молодежью молдаванами и гагаузами в период транзитивности. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 67-68. ISBN 978-9975-84-162-7.

КОЖУХАРЬ, В. Новый фактор в миграционных процессах украинцев Молдовы. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 72. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 314.74(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161147

КОЖУХАРЬ, Е. Летняя обрядность украинцев Республики Молдова в исследованиях и источниках. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 73. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 398.3(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161148

КОЖУХАРЬ, Е., КОЖУХАРЬ, В. Всемирный день украинской вышиванки в Республике Молдова. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 71-72. ISBN 978-9975-84-162-7.

КУШНИР, Ж. Ноэтическая система концепций как инструмент этно-ноэтического осмысления роли исторических событий в процессах воспитания у евреев Кишинева: на примере мемуаров И. Дайлиса. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 74. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=411.16)(478-25)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161149

КУШНИР, Ж. Метафизика поступка как тема воспитания у кишиневских евреев: на материале мемуарно-аналитической новеллы уроженки Кишинева. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 101. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 392(=411.16)(478-25)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161392

РОМАНЧУК, А. Украинское гарний ‘красивый, хороший’ и румынское harnic ‘работящий, трудолюбивый’ как ключ к этимологии. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 75. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39:811.161.2'373.614

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161151

СОРОЧЯНУ, Е. Традиционный наряд гагаузской невесты. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 73. ISBN 978-9975-84-162-7.

СЫРФ, В. Отражение игровых традиций гагаузов в учебно-методической литературе. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 78. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=512.165):82(07)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161156

СЫРФ, В. Считалка в системе устного народного творчества гагаузов. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 102. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 398.1(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161393

СЫРФ, В. Отражение элементов традиционного костюма бессарабских гагаузов в устном народном творчестве (на материале сказочного фольклора). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 74-75. ISBN 978-9975-84-162-7.

7.3. în lucrările conferințelor științifice naționale cu participare internațională

7.4. în lucrările conferințelor științifice naționale: **36**

ARAPU, V. Interferențe imagologice și etnoculturale prin prisma studiilor de istorie orală în comunitățile rurale de pe Valea Prutului: Cazul lui Onisifor Caraman din satul Leușeni, județul istoric Lăpușna. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 8. ISBN 978-

9975-84-170-2.

BUTNARU-SORBALO, A. Practicarea comerțului în spațiul și perioadele, elucidate în scrierile lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 11. ISBN 978-9975-84-169-6.

CAUNENCO, I., GAȘPER, L. Problema timpului în etnopsihologie: experiența analizei calitative. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 9. ISBN 978-9975-84-170-2.

COTOMAN, C. Obiceiurile de înmormântare, reflectate în lucrările lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 12-13. ISBN 978-9975-84-169-6.

COTOMAN, C., OSADCI, R. Cercetarea și demonstrarea categoriilor de port tradițional de la Crihana Veche, raionul Cahul, pe bază de suport metodologic vizual. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 10. ISBN 978-9975-84-170-2.

COTOMAN, C., OSADCI, R. Elucidarea obiceiurilor de familie de la Crihana Veche, raionul Cahul, axată pe metodologia de documentare vizuală. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 11. ISBN 978-9975-84-170-2.

DOLGHI, A. Viața și opera lui Gheorghe V. Madan în contextul realităților istorice și politice. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 6-10. ISBN 978-9975-84-169-6.

DOLGHI, A. Importanța științifică și politică a expedițiilor etnografice din primii ani postbelici în RSS Moldovenească: Cazul expediției din anul 1948 în satul Jura, raionul Râbnîța. In: *Simpozionul național de studii culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, pp. 48-49. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165087

DOLGHI, A. Aplicarea teoriei construcției sociale în cercetarea copilăriei sovietice. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 12. ISBN 978-9975-84-170-2.

DUMINICA, I. Vizualizarea dramatică a romilor nomazi în filmul de ficțiune „Lăutarii”: aspecte istorico-etnologice. In: *Cinematografia națională: istorie și destine*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale, dedicată celor 70 ani de la fondarea cinematografului național, 7 aprilie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p.16. ISBN 978-9975-84-156-6.

CZU: 791.43-2:39(=214.58)(478)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/161232

DUMINICA, Ivan. Nicolae Aelenei – un învățător român într-un sat bulgar din Basarabia (1927–1944). In: *Istorie, etnografie și spiritualitate în viziunea personalităților basarabene din a doua jumătate a sec. al XIX-lea – prima jumătate a secolului al XX-lea*. Programul și rezumatele conferinței științifice. Ediția a III-a, In memoriam Acad. Iustin Frățiman, 23 septembrie 2022. Chișinău: Lexon-Prim, 2022, p.15. ISBN 978-9975-163-41-5

GARUSOVA, O. Despre moștenirea literară a lui L. Dobronravov-Donici din perioada aflării la Paris. In: *Simpozionul național de studii culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, p. 50. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165088

GRAJDARI, S. Aspecte ale stratificării sociale în mediul tradițional, elucidat în opera lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 18. ISBN 978-9975-84-169-6.

GRAJDARI, S. Aspecte teoretice și metodologice referitoare la comerțul din mediul tradițional. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 15. ISBN 978-9975-84-170-2.

GRĂDINARU, N. Obiceiurile de naștere și cele de nuntă, reflectate în opera lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 14-17. ISBN 978-9975-84-169-6.

GRĂDINARU, N. Alimente de ritual în cadrul obiceiurilor de familie. In: *Simpozionul*

național de studii culturale. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, p. 51. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165118

GRĂDINARU, N. Metode de cercetare în antropologia medicală. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 13-14. ISBN 978-9975-84-170-2.

ISAC, I. Ocupațiile din timpul liber și jocurile reflectate în opera lui Gheorghe Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 19. ISBN 978-9975-84-169-6.

ISAC, I. Reflectarea îndeletnicirilor tradiționale în lucrările lui Gheorghe Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 20. ISBN 978-9975-84-169-6.

ISAC, I. Fotografia ca sursă de cercetare și salvagardare a meșteșugului de realizare a hainelor tradiționale românești pentru sezonul rece. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 16. ISBN 978-9975-84-170-2.

NICOGLIO, D. Alimente de ritual în cadrul obiceiurilor de familie. In: *Simpozionul național de studii culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, p. 53. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165121

OSADCI, R. Aspecte ale categoriilor de vârstă și gen, relevate în scrierile lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 21-22. ISBN 978-9975-84-169-6.

OSADCI, R. Accente feminine în marcarea tradițională a solstițiului de vară la sânziene / drăgaică. In: *Simpozionul național de studii culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte

„Tudor Arghezi”, 2022, p. 54. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165123

SUVAC, S. Descrieri etnologice ale locuinței și gospodăriei tradiționale în opera lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 23. ISBN 978-9975-84-169-6.

SUVAC, S. Elemente istorico-etnografice ale Bisericii „Nașterea Maicii Domnului” din localitatea Brănești, raionul Orhei. In: *Simpozionul național de studii culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, p. 55. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165124

URSU, V. Gheorghe Madan despre educație. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 24-26. ISBN 978-9975-84-169-6.

URSU, V. Reflectarea moștenirii populare pe paginile ziarului „Cultura Moldovei” în perioada anilor 1957-1964. In: *Simpozionul național de studii culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, p. 56. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165125

ZAICOVSCHI, T. Codurile semiotice și simbolica nunții și căsătoriei în tradițiile lipovenilor din Republica Moldova. In: *Simpozionul național de studii culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, p. 57. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165141

SÎRF, V. Gagauz gaming traditions: the problem of systematization. In: *Simpozionul național de studii culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, p. 59. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165143

ИВАНОВА, Н. Визуальные методы в исследовании городской культуры. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4

octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 20. ISBN 978-9975-84-170-2.

КАРА, Н. О современных этнологических методах и подходах в исследованиях фольклора. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 21-22. ISBN 978-9975-84-170-2.

КОЖУХАРЬ, Е. Летний традиционный календарь украинцев кодровой зоны Республики Молдова. In: *Simpozionul național de studii culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, pp. 60-61. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165144

КОЖУХАРЬ, В. Основные причины эмиграции населения в Республике Молдова. In: *Simpozionul național de studii culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, pp. 62-63. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165145

КУШНИР, Ж. Этнолого-ноэтическая методология как одна из новых методологий этнологических исследований: аспект иудаики. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 23-24. ISBN 978-9975-84-170-2.

НИКОГЛО, Д. Некоторые подходы к исследованию этничности в художественной литературе. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 18-19. ISBN 978-9975-84-170-2.

РОМАНЧУК, А. Булаештское /ко| т'іга/: заимствовано из румынского? In: *Simpozionul național de studii culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, pp. 64-65. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165148

8. Alte lucrări științifice (recomandate spre editare de o instituție acreditată în domeniu)

8.1.cărți (cu caracter informativ)

8.2. enciclopedii, dicționare

8.3. atlase, recenzii și articole de promovare a produselor cercetării științifice: 9

Atlase

DOLGHI, A., FELEA, A. Atlas etnoistoric ilustrat al Basarabiei (1812-1918). Iași: Editura Universității „A. I. Cuza” din Iași, 2021. 298 p. ISBN: 978-606-714-648-6 (publicație editată în anul 2022).

Recenzii

ARAPU, V. Recenzie la monografie: Adrian Dolghi. Copilăria în Moldova Sovietică (1924-1961). O investigație istorico-antropologică a copilăriei de la periferia imperiului. Chișinău: Editura Arc, 2022. 318 p. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022. Vol. XXXII, pp. 136-138. ISSN 1857-2049.

ARAPU, V., COTOMAN, C. Din popor adunate și înapoi la oameni date (Recenzie la culegerea de studii: Raisa Osadci. Datini și mentalități tradiționale: expresiile identității de neam. Studii etnologice. Chișinău: Princeps, 2021. 152 p.). In: *Akademios*, 2022, nr. 1, pp. 141-142. ISSN 1857-0461.

<http://akademios.asm.md/files/141-142.pdf>

Articole de promovare a produselor cercetării științifice

COTOMAN, C. Masa Rotundă Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică. Ediția a III-a: Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică (Rubrica „Viața științifică”). În: *Revista de Etnologie și Culturologie*, Nr. XXXII, 2022, pp. 130-132. XXXII. ISSN: 1857-2049.

DOLGHI, A. Recenzie la monografie: Alina Felea. Căsătoria în Țara Moldovei (sec. al XVII-lea – începutul sec. al XIX-lea). Chișinău: Lexon Prim, 2021, 308 p. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2022, vol. XXXI, pp.155-156. ISSN 1857-2049.

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/22.C%C4%83s%C4%83toria_%C3%AEn_%C8%9Aara-Moldovei_REC.Vol_.31.2022-13.pdf

DUMINICA, Ivan. Trei zile în Mănăstirea Japca. In: *Lecturi mănăstirești. Japca*. Materialele simpozionului științific. Ediția I-a, 27-29 iulie 2021. Chișinău: Lexon-Prim, 2022, pp. 79-83. ISBN 978-9975-163-29-3.

https://www.academia.edu/82107543/Duminica_Ivan_Trei_zile_%C3%AEn_M%C4%83n%C4%83stirea_Japca_Lecturi_m%C4%83n%C4%83stire%C8%99ti_Japca_Edi%C5%A3ia_1_a_Chi%C5%9F_in%C4%83u_2022_P_79_83

GRĂDINARU, N. Simpozionul Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice la Ediția a III-a. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2022, vol. XXXI, pp.136-137. ISSN 1857-2049.

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/17.Simpozion_REC.Vol_.31.2022-7.pdf

ISAC, I. Masa rotundă: Gheorghe V. Madan – 150 de ani de la naștere (Rubrica „Viața

științifică”). În: Revista de Etnologie și Culturologie, Nr. XXXII, 2022, pp. 128-129. XXXII. ISSN: 1857-2049.

OSADCI, R. Conferința Științifică Internațională: „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”. Ediția a II-a. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2022, vol. XXXI, pp.134-135. ISSN 1857-2049.

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/16.Portul_REC.Vol_.31.2022-6.pdf

9. Brevete de invenții și alte obiecte de proprietate intelectuală, materiale la saloanele de invenții

10. Lucrări științifico-metodice și didactice

10.1. manuale pentru învățământul preuniversitar (aprobat de ministerul de resort)

10.2. manuale pentru învățământul universitar (aprobat de consiliul științific /senatul instituției)

10.3. alte lucrări științifico-metodice și didactice

7. Impactul științific, social și/sau economic al rezultatelor științifice obținute în cadrul proiectului (obligatoriu)

Impactul social-științific al etapei consistă în următoarele:

Rezultatele științifice elaborate în cadrul etapei 2022 pot constitui drept suport de abordare corectă pentru alte cercetări teoretice, precum și pentru evitarea greșelilor de principiu în exploatarea fenomenelor de cultură tradițională de către oamenii de cultură, mass-media și toți cei interesați. Concepțiile, enunțurile și ideile elaborate asigură creșterea gradului de conștientizare a valorii culturii tradiționale în perpetuarea valențelor identitare, iar concluziile studiilor efectuate în cadrul temelor de cercetare, diseminate prin publicații și prin comunicări la întruniri științifice de nivel diferit, precum și prin mass-media, au ca impact, conștientizarea importanței promovării unor fenomene autentice ale culturii tradiționale și cizelarea parțială de elemente improprii a manifestărilor culturale cu tentă tradițională.

Rezultatele obținute și-au găsit deja reflectare în cursurile prezentate studenților și masteranzilor de la specialitățile Istorie și Geografie, Patrimoniu istoric și turism cultural, Relații internaționale și studii europene de la Universitatea Pedagogică de Stat Ion Creangă din Chișinău și Universitatea Dunărea de Jos din Galați, fapt ce poate contribui la perceperea mai profundă a valorilor culturii tradiționale și la identificarea unor noi oportunități de abordare a acestora.

Studiile efectuate în cadrul temelor de cercetare, diseminate prin publicații și prin comunicări la întruniri științifice de nivel diferit, au ca impact conștientizarea importanței cunoașterii istoriei referitoare la cultura tradițională și perpetuarea tradițiilor populare în manifestările culturale de astăzi, constituirea unei imagini obiective asupra trecutului, asupra impactul politicilor totalitare

asupra societății și culturii, dar și au un vădit aport la întărirea apartenenței etnice și armonizarea relațiilor interetnice în Republica Moldova.

Concomitent, rezultatele științifice sunt uzitate în cadrul demarării unor noi proiecte internaționale cu centre de studii din Turcia și Uniunea Europeană, realizarea unor ghiduri practice pentru turiștii și dezvoltarea durabilă a zonei rurale.

Activitățile menționate pot avea și impact economic în virtutea faptului că orice produs științific poate fi valorificat în noi proiecte și programe.

Impactul social-științific poate fi urmărit și în elaborarea de răspunsuri, avize și expertize în cadrul comisiilor ministeriale sau altor structuri și organizații sociale și economice. De asemenea, rezultatele cercetărilor sunt uzitate în cadrul organizării, socio-umanistice, precum și în cadrul participărilor la ședințele Grupurilor de lucru ministeriale, interinstituționale, seminare, ateliere de instruire, ateliere de lucru, alte manifestări / evenimente (internaționale, naționale și locale): **11**

DUMINICA, Ion. *Cu privire la necesitatea coordonării sinergetice interinstituționale a acțiunilor privind instalarea în mun. Chișinău a unui Monument de for public pentru Comemorarea victimelor Holocaustului împotriva romilor în cel de-al II-lea război mondial.*

Ședința de Lucru cu privire la consultarea recomandărilor ce se referă la domeniul de egalitate, nediscriminare și drepturilor minorităților (etnice, lingvistice, religioase) recepționate după evaluarea Republicii Moldova în cadrul celei de-a 40-a sesiuni a Grupului de lucru la cel de-al III-lea ciclu de Evaluare Periodică Universală (EPU) a Organizației Națiunilor Unite. Oficiul ONU pentru Drepturile Omului, Cancelaria de Stat a Republicii Moldova, Consiliul Național pentru Drepturile Omului. Chișinău, 18 martie 2022.

DUMINICA, Ion. *Mecanismele de monitorizare aplicate de Societatea Civilă Romă aferente accesului la educația primară/secundară obligatorie, gratuită și calitativă pentru copiii romi.* Ședința de Lucru cu privire la consultarea recomandărilor ce se referă la domeniul de dreptul la educație recepționate după evaluarea Republicii Moldova în cadrul celei de-a 40-a sesiuni a Grupului de lucru la cel de-al III-lea ciclu de Evaluare Periodică Universală (EPU) a Organizației Națiunilor Unite. Oficiul ONU pentru Drepturile Omului, Cancelaria de Stat a Republicii Moldova, Consiliul Național pentru Drepturile Omului. Chișinău, 25 martie 2022.

DUMINICA, Ion. *Cu privire la necesitatea creării „Biroului pentru relații cu populația de etnie romă” – instituție din subordinea APC care va coordona implementarea Programului pentru susținerea populației de etnie romă din Republica Moldova pentru anii 2022-2025.*

Masa rotundă „Mecanisme de implementare a politicilor publice de incluziune a romilor din Republica Moldova”. Agenția Relații Interetnice, Coaliția „Vocea Romilor”. Chișinău, 08 aprilie 2022.

DUMINICA, Ion. *Cu privire la necesitatea abordării desegregate a procesului de acomodare a refugiaților romi din Ucraina în Centrele de plasament temporar pentru refugiați din Republica Moldova.*

1st OFFLINE Roma Refugees Sub Working Group Meeting. UNHCR Moldova. Chișinău, 15.04.2022.

DUMINICA, Ion. *Cu privire la necesitatea creării instituțiilor locale responsabile de implementarea intersectorială a politicilor romi și politicilor în domeniul relațiilor interetnice.* Ședința de Lucru cu privire la situația curentă aferentă elaborării, implementării, monitorizării și evaluării politicilor în domeniul relațiilor interetnice cu Înalțul Comisar al OSCE pentru Minorități

Naționale, domnul Kairat ABDURAKHMANOV. Agenția Relații Interetnice. Chișinău, 24 ianuarie 2022.

DUMINICA, Ion. *Cu privire la provocările și riscurile de integrare a copiilor refugiați romi din Ucraina din mediul social-vulnerabil needucogen în sistemului educațional discriminatoriu/inechitabil din Republica Moldova.*

Inter-Agency Refugee Education Working Group. Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova, UNHCR Moldova. Chișinău, 02 septembrie 2022.

DUMINICA, Ion. *Rolul mediatorului comunitar în asigurarea dreptului la promovarea istoriei, culturii și tradiției romilor.*

Atelierul de instruire „Fortificarea capacităților mediatorilor comunitari”. Agenția Relații Interetnice, Asociația Națională a Mediatorilor Comunitari. Or. Vadul lui Vodă, 08 septembrie 2022

DUMINICA, Ion. *Cu privire la necesitatea creării unui sistem echitabil de acces la educația de calitate pentru copiii romi marginalizați într-un mediu social-vulnerabil needucogen.*

Atelierul de lucru privind evaluarea Planului național de acțiuni în domeniul Drepturilor Omului pentru anii 2018-2022. Domeniul de intervenție nr. 8: Dreptul la educație. Cancelaria de Stat a Republicii Moldova, Oficiul ONU pentru Drepturile Omului (OHCHR) în Moldova. Chișinău, 16 septembrie 2022.

DUMINICA, Ion. *Cu privire la provocările inerente ale procesului de coordonare a implementării acțiunilor intersectoriale ale Programului pentru susținerea populației de etnie romă din Republica Moldova (aprobat prin HG 576/2022).*

Întâlnirea delegației Consiliului Europei cu reprezentanții asociațiilor minorităților naționale, în cadrul 5th Monitoring Visit to the Republic of Moldova of the Council of Europe Advisory Committee on the Framework Convention for Protection National Minorities. Chișinău, 19 septembrie 2022.

DUMINICA, Ion. *Cu privire la necesitatea includerii programei școlare „Educație Interculturală” ca disciplină obligatorie în Curriculumul Național al Republicii Moldova – pentru diminuarea nivelului de prejudecăți interetnice în societate.*

Atelierul de lucru privind evaluarea Planului național de acțiuni în domeniul Drepturilor Omului pentru anii 2018-2022. Domeniul de intervenție nr. 15: Drepturile persoanelor aparținând minorităților naționale. Cancelaria de Stat a Republicii Moldova, Oficiul ONU pentru Drepturile Omului (OHCHR) în Moldova. Chișinău, 21 septembrie 2022.

DUMINICA, Ion. *Prezentarea acțiunilor prioritare ale comunității rome pentru realizarea în Trimestrul IV (2022) din cadrul Programului pentru susținerea populației de etnie romă din Republica Moldova pentru anii 2022-2025 (aprobat prin HG 576/2022).*

I Ședință a Grupului de lucru interinstituțional responsabil pentru coordonarea și monitorizarea implementării Programului pentru susținerea populației de etnie romă din Republica Moldova pentru anii 2022 – 2025, aprobat prin Hotărârea de Guvern nr. 576/2022. Chișinău, 17 octombrie 2022.

8. Infrastructura de cercetare utilizată în cadrul proiectului (obligatoriu)

În cadrul acțiunilor de cercetare a fost utilizată următoarea infrastructură de cercetare:

- sisteme informatice și rețele de comunicații: instrumente de identificare unice a documentelor electronice sau a caracterelor utilizate pentru a identifica în mod unic un stil științific – DOI (Digital object identifier); identificatorul numeric pentru individualizarea publicațiilor – ISBN (International Standard Serial Number) sau a caracterelor utilizate;
 - echipamente sau seturi de instrumente electronice: tehnica de procesare a informației - calculatoare de birou și portabile (hardware), accesoriile acestora (software), aparate foto, proiectoare de imagine, camera video, rețea Internet;
 - resurse bibliografice de informare ale bibliotecilor, arhivelor de stat, colecții (pinacoteci) de artă ale muzeelor;
 - resurse bibliometrice;
 - resurse electronice cu acces deschis – IBN (Instrumentul Bibliometric Național), ca instrument de popularizare a științei și pasibil pentru aplicații colaborative;
 - baze de date individuale ale cercetătorilor.

Un instrument important de infrastructură de cercetare utilizat au fost bazele de date și arhivele digitale ale IPC: Arhiva Etnografică Digitală - <https://arhivaetnografica.ich.md> și Arhiva Folclorică Digitală - <https://folkloricarchival.ich.md>. Aceste două arhive digitale conțin documente de arhivă, rapoartele expedițiilor etnografice din anii postbelici.

9. Colaborare la nivel național în cadrul implementării proiectului (obligatoriu)

Echipele de implementare a proiectului au dezvoltat relații de colaborare pe plan național cu mai multe instituții științifice, educaționale și de cultură. Relațiile de colaborare au fost axate pe:

- Organizarea de conferințe. Reuniunile științifice desfășurate în cadrul proiectului de cercetare au presupus implicarea instituțiilor partenere atât pe plan internațional, cât și național. Astfel, în calitate de parteneri și participanți ai reuniunilor științifice pe plan național, s-au stabilit relații de colaborare durabile cu: Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Universitatea Tehnică din Moldova;
- Elaborarea de documente de politici la nivel național, regional și local. În acest sens, colaboratorii din cadrul proiectelor au răspuns solicitărilor transmise din partea MEC, MC, ANCD, ONG-uri și alte instituții;
- Cercetătorii din cadrul proiectului sunt delegați în calitate de membri ai Comisiilor de susținere a examenelor de licență și masterat în instituțiile de învățământ superior (Cara Nadejda, Grădinaru Natalia, Zaicovschi Tatiana);
- Cercetătorii din cadrul proiectului sunt implicați în activitatea Comisiilor naționale: dr. Grădinaru Natalia și dr. Dolghi Adrian sunt membri ai Comisiei Naționale pentru Salvaguardarea Patrimoniului Cultural Imaterial; Duminica Ivan este membru al Comisiei Naționale de Heraldică pe lângă Președintele Republicii Moldova;

De asemenea, în scopul elaborării temelor de cercetare propuse pentru această etapă, membrii echipei de cercetare au colaborat cu instituții precum: Arhiva Științifică a Academiei de Științe a Moldovei (dr. Adrian Dolghi, dr. Alexei Romanciuc, dr. Victor Cojuhari), Arhiva Națională a Republicii Moldova (dr. Adrian Dolghi, dr. hab. Ivan Duminica, dr. Valentin Arapu), Arhiva Organizațiilor Social Politice a Republicii Moldova precum (dr. Adrian Dolghi, dr. hab. Ivan Duminica, dr. Valentin Arapu, dr. Svetlana Procop, Irina Ijboldina) și cu Biblioteca Națională a Republicii Moldova. Instituțiile menționate pun la dispoziție documente, cărți și alte materiale necesare cercetării.

- Colaborarea cu Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală a făcut posibilă organizarea de reuniuni științifice comune, dar și accesul liber la unele fonduri din cadrul Muzeului;
 - În vederea editării lucrărilor planificate, cercetătorii au colaborat și semnat contracte cu unele edituri (dr. Adrian Dolghi cu Editura Arc, dr. Diana Nicoglo cu Tipografia Notograf Prim).

10. Colaborare la nivel internațional în cadrul implementării proiectului (obligatoriu)

- *Semnare de contracte de parteneriat cu instituțiile de cercetare de peste hotare.* A fost semnat contractul de colaborare științifică între IPC și Universitatea Constantin Brâncuși, cu sediu în Târgu-Jiu (România).
- *Colaborare în vederea organizării reuniunilor științifice.* O serie de reuniuni științifice, organizate în cadrul proiectului, au fost realizate în parteneriat cu instituții de cercetare, cultură și învățământ din România, Ucraina, Turcia, Bulgaria.

- *Colaborare în vederea publicării de materiale științifice.* Cercetătorii din cadrul proiectului sunt implicați în recenzarea materialelor pentru reviste internaționale și fac parte din comitete științifice / colegii de redacție ale revistelor internaționale (dr. Natatalia Grădinaru, dr. Svetlana Procop – Revista Miorița (Hunedoara, România)). Mai multe articole, publicate în Revista de Etnologie și Culturologie, sunt, de asemenea, recenzate de cercetători de peste hotare. Cercetători străini fac parte și din comitetul științific / colegiul de redacție al Revistei de Etnologie și Culturologie.

- *Erasmus+ teaching mobility Programme.* Colaborare în vederea diseminării rezultatelor cercetării în cadrul Atelierului internațional de cercetare „Memoires, nostalgies et recompositions identitaires dans le Balkanes” (Laboratorul de Antropologie prospectivă/Universitatea Catolică din Louvain-la-Neuve (Belgia), 21 noiembrie 2022.

- *Vizite cercetătorilor, implicați în desfășurarea proiectului, la insituțiile de peste hotare (România (dr. Adrian Dolghi, dr. Valentin Arapu, Osadci Raisa), Belgia (dr. Ion Duminica)), efectuate în scopul documentării și consultării fondurilor de arhivă referitoare la temele planificate.*

Membrii echipei de cercetare (dr. Adrian Dolghi, dr. Raisa Osadci, dr. Ecaterina Cojuhari, dr. Victor Cojuhari, dr. Irina Șihova, dr. Victor Damian) au participat la *dezbateri pe teme științifice* cu cercetători de la Institutul Bucovina (România), Universitatea din Suceava (România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M.Rylski” (Ucraina).

De asemenea, în vederea editării Atlasului Etno-istoric ilustrat al Basarabiei 1812-1918” dr. Adrian Dolghi a colaborat cu Editura Universității Al.I. Cuza din Iași (dr. Adrian Dolghi).

11. Dificultățile în realizarea proiectului

În perioada realizării proiectului, cercetătorii s-au confruntat cu următoarele dificultăți:

Fluctuația cadrelor. Salarizarea la nivel scăzut în domeniul de activitate, vizat de Proiect, i-a determinat pe unii cercetători să renunțe la activitățile în cadrul acestuia și să dea curs ofertelor financiare și de dezvoltare profesională, pe care le propun alte organizații din țară.

Din motive financiare, în bugetul proiectului nu au putut fi incluse mijloace bănești pentru acoperirea cheltuielilor de deplasări (instituții și organizații din țară și de peste hotare: arhive, muzee etc.) și efectuarea cercetărilor de teren. Astfel, aceste neajunsuri creează posibilități reduse de a colecta materiale etnografice de teren, de a realiza studii de caz, astfel fiind puși în situația de a-și achita singuri cheltuielile legate de deplasări, fapt care îngreunează procesul de cercetare a temelor propuse.

Totodată, nu a fost posibilă înscrierea și participarea la manifestări științifice peste hotare, precum și publicarea rezultatelor cercetărilor în ediții din străinătate.

12. Diseminarea rezultatelor obținute în proiect în formă de prezentări la foruri științifice: 69

Lista forurilor la care au fost prezentate rezultatele obținute în cadrul proiectului de stat se va prezenta separat (conform modelului) pentru:

- **Manifestări științifice internaționale (în străinătate): 15**

ARAPU, Valentin, dr. Sesiunea anuală internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Făgărașului „Valer Literat” (manifestare internațională). Or. Făgăraș (România), 7-9 septembrie 2022.

Comunicarea: *Leproșii sau oamenii cu „față de leu” în context istoric și etnocultural (aspecte generale)* (prezentare orală).

ARAPU, Valentin, dr. XVI Mișnarodna naukova konferenția „Istoria torșivli, podatșiv ta mita” (manifestare internațională). Or. Dnipro (Ucraina), 27-28 octombrie 2022. Univerșitet mitnoї spravi ta fiŃansiv. Or. Dnipro (Ucraina).

Comunicarea: *Čuma u drugie bedstvia kak faktory tormozjacie torșovľu Moldavskogo knjzestva vo vtoroj polovine XVIII veka* / (prezentare orală).

COJUHARI, Victor, dr.; COJUHARI, Ecaterina, dr. Zasidannja diskusijnōi platformi „Ukrainська гуманітаристика: здобутки і наукові рефлексії на виклики російського військового вторгнення” (manifestare internațională). Institutu miștețtvoznavstva, folklorистики ta etnologiji im. M.T. Ryl'skogo NAN Ukraїni. Or. Kiev (Ucraina), 7 iunie 2022.

Comunicarea: *Naukovo-vidavniča dijalnїstь zakordonnїx naukovciľv: Kozjuhar V., Kozjuhar E. Istoria i kul'tura ukraїnciv Respublїki Moldova. Kїiv: IMFЕ im. M. T. Ryl'skogo, 2021.* (prezentare orală).

COJUHARI, Victor, dr.; COJUHARI, Ecaterina, dr. Zasidannja diskusijnōi platformi „Ukrainські враження від мігрантів у Європі: допомога діаспорі” (manifestare internațională). Akademija pedagogiēnix nauk Ukraїni. Or. Kiev (Ucraina), 17 iunie 2022.

Comunicarea: *Vimușeni ukraїnські мігранти в Respublїci Moldova: sociogumanirni problemi* (prezentare orală).

COJUHARI, Victor, dr.; COJUHARI, Ecaterina, dr. I Kozhoľankiv'skї pedagogiēni čitannja (manifestare internațională). Institut pișľadiplominoї pedagogiēnoї osviti Černivецьkoї oblasti. Or. Cernăuți (Ucraina), 17 iunie 2022.

Comunicarea: *Istoria u kul'tura ukraїnskogo naroda v uēbno-voșpitatelnoľm processe Respublїki Moldova* (prezentare orală).

COJUHARI, Victor, dr.; COJUHARI, Ecaterina, dr. Mișnarodnij kruglїj stїl „Ukrainського цвіту по всьому світу: консолідація українців в умовах російської агресії” (manifestare internațională). Akademija pedagogiēnix nauk Ukraїni. Or. Kiev (Ucraina), 17 august 2022.

Comunicarea: *Doșomoga ukraїnciv Moldovi vimușenim mișgranтам z Ukraїni* (prezentare orală).

DOLGHI, Adrian, dr. Conferința științifică internațională „Bucovina – cultură și spiritualitate europeană”, cu prilejul a 30 de ani de la înființarea Institutului „Bucovina”, filială a „Academiei Române” (manifestare internațională). Or. Rădăuți (România), 6 octombrie 2022.

Comunicarea: *Transformarea tradițiilor de iarnă ale Republicii Sovietice Socialiste Moldovenești ca parte a politicii identitare a statului sovietic* (prezentare orală).

DUMINICA, Ion, dr. International Seminar „Ukraine: resonance of a war” on Erasmus+ staff mobility for teaching between Programme and Partner Countries (2020-2023) (manifestare internațională). Laboratory for a prospective Anthropology, University Catolique de Louvain. Or. Louvain-la-Neuve (Belgia), 10 iunie 2022.

Comunicarea: *The humanitarian consequences of the russian-ukrainian war: unregarded voices of the Roma victims* (prezentare orală).

DUMINICA, Ion, dr. 14th Meeting of the Council of Europe Dialogue with Roma and Traveller Civil Society „Mid-term Review on the implementation of the Council of Europe Strategic Action Plan for Roma and Traveller Inclusion (2020-2025)” (manifestare internațională). Roma and Travellers Team, Council of Europe. Or. Strasbourg (Franța), 11-12 octombrie 2022.

Comunicarea: *Multilevel approach to build cross-understanding between Roma and other ethnic communities through non-segregating teaching Roma History and Culture* (prezentare orală).

DUMINICA, Ion, dr. International Round Table „Human Rights Defenders in the Council of Europe area in times of crisis” (manifestare internațională). Council of Europe, Office of the Commissioner for Human Rights. Or. Dublin (Irlanda), 24-25 Octombrie 2022.

Comunicarea: *Moldavian experience on the unexpected humanitarian effects of COVID-19 on the discrediting and marginalization Roma people (community with a complex profile of social vulnerability)*.

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Conferința Științifică Internațională „Българско наследство” (manifestare internațională). Asociația bulgară „Българско наследство”. Or. Balcic (Bulgaria), 24 august 2022.

Comunicarea: *Историята на „Башкиойският препис” на свещеника Васил Маноилов от Курсово* (prezentare orală).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Masa rotundă „Българистиката в съвременния свят – предизвикателства и възможности” (manifestare internațională). Universitatea din Șumen „Епископ Константин Преславски”. Or. Șumen (Bulgaria), 12 noiembrie 2022.

Comunicarea: *Българистика в Република Молдова: състояние и перспективи* (prezentare orală).

NICOGLIO, Diana, dr. Ежегодная международная научная конференция МАЭ РАН «Радловские чтения» (manifestare internațională). Музей Антропологии и Этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера). Or. Sankt-Peterburg (Rusia), 24-25 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Традиционная пища гагаузов как один из элементов этнической идентификации* (prezentare orală).

NICOGLIO, Diana, dr.; STEPANOV, Veaceslav, dr. hab. Балканский Семинар (manifestare internațională). Институт Славяноведения Российской Академии Наук. Or. Moscova (Federația Rusă), 28 martie 2022.

Comunicarea: *Гагаузы от Балкан до Буджака (историческая судьба и современные трансформационные процессы* (prelegere publică).

ȘIHOVA, Irina, dr. Seminarul internațional „How Germany is dealing with the history of the 20th century” (manifestare internațională). German Federal Foreign Office. Or. Berlin (Germania), 02-09 July 2022.

Comunicarea: *Memory of the 20-th Century in the Republic of Moldova* (prezentare orală).

➤ **Manifestări științifice internaționale (în Republica Moldova): 11**

ARAPU, Valentin, dr. Conferință științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații in dezvoltarea societății durabile de mâine”. Ediția a VI-a, desfășurată în contextul Zilelor Europene ale Patrimoniului (manifestare internațională). Academia de Științe a Moldovei, Universitatea de Stat din Moldova, Centrul Mitropolitan de Cercetări Științifice TABOR (Iași, România). Or. Chișinău, 27 septembrie 2022.

Comunicarea: *Cauzele leprei: de la prejudecăți populare la teorii conspiraționiste (interferențe istorice și etnoculturale)* (prezentare orală).

CUȘNIR, Jozefina, dr. hab. Conferință internațională prilejuită de aniversarea a 30 de ani de la fondarea ULIM „Manifestări ale identității și/sau alterității în limbile-culturi și educația interculturală”, prilejuită de aniversarea a 30 de ani de la fondarea ULIM (manifestare internațională). Facultatea de Litere, Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale, ULIM. Chișinău, 18-19 octombrie 2022.

Comunicarea: *Черные былички», истории про вампиров и ряд литературных текстов: хроно-ноэтические истоки их типологической идентичности* (prezentare orală).

DUMINICA, Ion, dr. Școala de Vară „Minorități naționale în Europa de Est” (manifestare internațională). Moldova Institut Leipzig, Universitatea de Stat din Moldova. Or. Soroca, 03 septembrie 2022.

Comunicarea: *Incluziunea socială a romilor în Republica Moldova* (prezentare orală).

DUMINICA, Ion, dr. Conferință internațională „An den Rom: nja-Genozid erinnern – Gegen Rassismus kämpfen” (manifestare internațională). Das Bildungswerk für Friedensarbeit e.V. Or. Chișinău, 22 octombrie 2022.

Comunicarea: *Cercetarea și comemorarea victimelor Holocaustului Romilor în Republica Moldova* (prezentare orală).

DUMINICA, Ion, dr. Conferință internațională de nivel înalt „Comemorarea Holocaustului – lecții din trecut pentru un viitor echitabil” (manifestare internațională). Ministerul Afacerilor Externe

și Integrării Europene, Comunitatea Evreiască din Republica Moldova. Or. Chișinău, 26 octombrie 2022.

Comunicarea: *Păstrarea memoriei Romilor exterminați în perioada Holocaustului* (prezentare orală).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Simpozionul Științific Internațional „Paisianismul și epoca sa (300 de ani de la nașterea Sfântului Paisie Velicikovski” (manifestare internațională). Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea de Stat din Moldova, Institutul de Istorie. Or. Chișinău, 13 mai 2022.

Comunicarea: *Болгарин Василий Казанакли и его кандидатская работа о Паисие Величковском (1889)* (prezentare orală).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Școala de Vară „Minorități naționale în Europa de Est” (manifestare internațională). Moldova Institut Leipzig, Universitatea de Stat din Moldova. Or. Tvardița (r-nul Taraclia), 10 septembrie 2022.

Comunicarea: *История болгар и гагаузов Бессарабии* (prezentare orală).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Seminarul internațional „Politică, limbi, minorități etnice, identitate” (manifestare internațională). Moldova Institut Leipzig, Universitatea de Stat din Moldova. Or. Tvardița (r-nul Taraclia), 27 octombrie 2022.

Comunicarea: *Положение болгарской этнической общности в Республике Молдова* (prezentare orală).

PALHOVICI, Iulii. Conferință științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”. Ediția a V-a, dedicată Zilei Internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei (manifestare internațională). Academia de Științe a Moldovei, Universitatea de Stat din Moldova, Centrul Mitropolitan de Cercetări Științifice TABOR (Iași, România). Or. Chișinău, 22 februarie 2022.

Comunicarea: *Оcupațiile, meseriile și meșteșugurile evreilor din Basarabia în datele statistice ale recensământului Imperiului Rus din 1897* (prezentare orală).

ȘIHOVA, Irina, dr. Conferință științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”. Ediția a V-a, dedicată Zilei Internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei (manifestare internațională). Academia de Științe a Moldovei, Universitatea de Stat din Moldova, Centrul Mitropolitan de Cercetări Științifice TABOR (Iași, România). Or. Chișinău, 22 februarie 2022.

Comunicarea: *Patrimoniul evreiesc al satului Iagorlâc* (prezentare orală).

ȘIHOVA, Irina, dr. International workshop for multipliers in the sphere of historical and civic education from Germany, Poland, Moldova and Ukraine „Digital History Projects in times of crisis and war” (manifestare internațională). International Centre for Education and Exchange (IBB Dortmund), German Federal Foreign Office, National Association of Young Historians of Moldova. Or. Chișinău, 10-12 august 2022.

Comunicarea: *Digitization of memory: the Jewish case* (prezentare orală).

➤ **Manifestări științifice naționale: 39**

ARAPU, V., RACU, S. Conferința științifică națională „Abordări psiho-pedagogice, lingvistico-literare, istorice și didactice în științele educației” (manifestare națională). Facultatea de Științe Umaniste și Pedagogice, Universitatea de Stat „B.P. Hasdeu” din Cahul. Or. Cahul, 21 decembrie 2022. Comunicarea: *Originea toponimelor în contextul istoriei locale: cazul satului Scăieni din raionul Dondușeni (aspecte istorice și etnoculturale)* (prezentare orală).

ARAPU, Valentin, dr. Simpozionul științific „Profesorul universitar Gheorghe Palade – promotor al istoriei, valorilor și spiritualității românești” (manifestare națională). Liceul Teoretic „Gheorghe Palade”. Satul Puhoi (raionul Ialoveni), 6 mai 2022. Comunicarea: *Dascălul universitar Gheorghe Palade – deschizător de drumuri pentru cercetătorii basarabeni.*

CARA, Nadejda, dr. Научна конференция посветена на 300-годишнината от рождението на Паисий Хилендарски и 260-години от написването на неговата „История Славянобългарска” (manifestare națională). Societatea Științifică a Bulgaristilor din Republica Moldova, Biblioteca municipal B.P. Hasdeu / Filiala „Hristo Botev”. Or. Chișinău, 27 mai 2022. Comunicarea: *Приносът на Паисий Хилендарски в развитието на новобългарския книжовен език* (prezentare orală).

CAUNENCO, Irina, dr. Seminarul științific „Abordarea fenomenelor lumii contemporane prin prisma psihologiei pozitive”, dedicat aniversării de 30 ani de la fondarea Universității Libere Internaționale din Moldova și aniversării de 80 ani de la nașterea lui Martin Seligman (manifestare națională). Facultatea Științe Sociale și ale Educației, ULIM. Chișinău, 17 octombrie 2022. Comunicarea: *Психология времени в ситуации неопределённости: кросс-культурный аспект* (prezentare orală).

CUȘNIR, Jozefina, dr. hab. Masa rotundă „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței” (manifestare națională). Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 25 ianuarie 2022. Comunicarea: *Холокост и погром 1903 года как катастрофы в этической эволюции человечества: на материале книги Д. Дорона (Спектора) «Кишиневское гетто – последний погром»* (prezentare orală).

DAMIAN, Victor, dr. Masa rotundă „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței” (manifestare națională). Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 25 ianuarie 2022. Comunicarea: *Изяслав Левит – первый исследователь темы Холокоста в Республике Молдова* (prezentare orală).

DAMIAN, Victor, dr. Prezentarea cărților poetului Moisei Lemster «И я когда-то был Богом» (Тель-Авив, 2020); «Еврей в краю вина и любви» (Тель-Авив, 2022) (manifestare națională). Centrul Cultural Evreiesc „KEDEM”. Or. Chișinău, 29 iulie 2022.

Comunicarea: *Этнологический аспект в книге Лемстера М. «Еврей в краю вина и любви»* (prezentare orală).

DUMINICA, Ion, dr. Masa rotundă „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței” (manifestare națională). Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 25 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Deportarea, izolarea și exterminarea romilor basarabeni în Transnistria (1942-1944)* (prezentare orală).

DUMINICA, Ion, dr. Activitate cultural-didactică „Ora de istorie: Nu trăi clipa, trăiește istoria” (manifestare națională). Biblioteca publică raională „A. Donici”. Or. Orhei, 06 aprilie 2022.

Comunicarea: *Istoria și Cultura Romilor din Republica Moldova* (prelegere publică).

DUMINICA, Ion, dr. Dezbateră publică „Atrocitățile din zonele de ocupație ale Ucrainei: despre ce vorbesc ele și ce ne obligă să facem?” (manifestare națională). Agenția de presă „Info-Prim Neo”. Or. Chișinău, 11 aprilie 2022.

Comunicarea: *Ca atrocitățile să nu se mai repete, trebuie să știm ce a fost altădată* (prezentare orală).

DUMINICA, Ion, dr. Masa rotundă „Incluziunea socială a romilor din Republica Moldova și combaterea discriminării”, organizată în contextul Zilei Europene de Comemorare a Holocaustului împotriva Romilor în cel de-al II-lea război mondial (manifestare națională). Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova, Agenția Relații Interetnice. Chișinău, 04 august 2022

Comunicarea: *Holocaustul/genocidul împotriva romilor basarabeni în Transnistria (1942-1944)* (prezentare orală).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Masă rotundă „Болгаристы Кишинева и Одессы: взаимодействие и сотрудничество” (manifestare națională). Societatea Științifică a Bulgariștilor din Republica Moldova, Biblioteca municipal B.P. Hasdeu / Filiala „Hristo Botev”. Chișinău, 23 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Молдавские болгаристы и краеведческие исследования: итоги и перспективы* (prezentare orală).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Ședința Comisiei Naționale de Heraldica pe lângă Președintele Republicii Moldova (manifestare națională). Chișinău, 27 februarie 2022.

Comunicare: *Stema și steagul orașului Taraclia și raionului Taraclia* (prezentare orală).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Ședința Comisiei Naționale de Heraldica pe lângă Președintele Republicii Moldova (manifestare națională). Chișinău, 22 martie 2022.

Comunicare: *Perspectiva elaborării semnelor heraldice din satele cu populație bulgară și găgăuză din Republica Moldova* (prezentare orală).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Lecția publică „Personalități bulgare în istoria Chișinăului” (manifestare națională). Colegiul Național de Comerț al Academiei de Studii Economice din Moldova, Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu” / Filiala „Hristo Botev”. Or. Chișinău, 07 aprilie 2022.

Comunicare: *Personalități bulgare în istoria Chișinăului* (prelegere publică).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Научна конференция посветена на 300-годишнината от рождението на Паисий Хилендарски и 260-години от написването на неговата „История Славянобългарска” (manifestare națională). Societatea Științifică a Bulgaristilor din Republica Moldova, Biblioteca municipal B.P. Hasdeu / Filiala „Hristo Botev”. Or. Chișinău, 27 mai 2022.
Comunicare: *Бесарабска следа на Паисиевата „История славянобългарска”* (prezentare orală).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Ședința Comisiei Naționale de Heraldica pe lângă Președintele Republicii Moldova (manifestare națională). Or. Chișinău, 26 mai 2022.

Comunicare: *Stema, steagul și imnul orașului Tvardița (r-nul Taraclia)* (prezentare orală).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Simpozion științific național „Lecturi mănăstirești. Noul Neamț”, Ediția a II-a (manifestare națională). Universitatea de Stat din Moldova, Mănăstirea Noul Neamț. Satul Chițcani (r-nul Căușeni), 4 august 2022.

Comunicarea: *Prezențe bulgare la Mănăstire Noul Neamț* (prezentare orală).

NICOGLIO, Diana, dr. Научно-практический семинар «Этнокультурное воспитание в традиционной гагаузской семье и в образовательных учреждениях» (manifestare națională). Комратский Государственный Университет / Кафедра гагаузской филологии и истории. Or. Comrat, 25 martie 2022.

Comunicarea: *Идентичность земледельца в гагаузской художественной литературе* (prezentare orală).

NICOGLIO, Diana, dr.; SÎRF, Vitali, dr. Республиканская научно-практическая конференция «Диалог о гагаузском языке и его роли в развитии культуры, искусства и образования», посвященная 100-летию со дня рождения выдающегося писателя и поэта, доктора филологии, ректора Комратского университета, классика и драматурга гагаузской культуры, музыковеда, режиссера, Диониса Танасоглу (manifestare națională). Научно-исследовательский центр АТО Гагаузии им. М.В. Маруневич, Комратский государственный университет. Or. Comrat, 7 iulie 2022.

Comunicarea: *Отражение межэтнических контактов в романе Д. Танасоглу «Узун керван»* (prezentare orală).

PALHOVICI, Iulii. Masa rotundă „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței” (manifestare națională). Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 25 ianuarie 2022.

Comunicarea: „*Amintiri despre Holocaust*” (prezentare orală).

PALHOVICI, Iulii. Публичные лекции, посвященные памяти о Холокосте (manifestare națională).. Комратский Государственный Университет / Экономический факультет, Научно-исследовательский центр АТО Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 26 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Устная история: воспоминания о Холокосте* (prelegere publică).

PALHOVICI, Iulii. Expoziție de fotografie documentară și masă rotundă dedicate Zilei Comemorării Victimelor Holocaustului (manifestare națională). Muzeul de Istorie a orașului Chișinău, Jewish Heritage Moldova MAGHID, Institutul de Istorie CENTROPA. Or. Chișinău, 27 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Istoria orală despre Holocaustul în Moldova* (prezentare orală).

PALHOVICI, Iulii. Masa Rotundă și Master Class-ul „Patrimoniul cultural al Republicii Moldova: cimitirele evreiești” (manifestare națională). Inițiativa Europeană pentru Cimitirele Evreiești (ESJF), Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Satul Onițcani (r-nul Criuleni), 30 iunie 2022.

Comunicarea: *Practici bune de protejare a cimitirelor evreiești* (master class-ul).

SÎRF, Vitali, dr. Республиканская научно-практическая конференция «Диалог о гагаузском языке и его роли в развитии культуры, искусства и образования», посвященная 100-летию со дня рождения выдающегося писателя и поэта, доктора филологии, ректора Комратского университета, классика и драматурга гагаузской культуры, музыковеда, режиссера, Диониса Танасоглу (manifestare națională). Научно-исследовательский центр АТО Гагаузии им. М.В. Маруневич, Комратский государственный университет. Or. Comrat, 7 iulie 2022.

Comunicarea: *Гагаузский фольклор в коллекционном и творческом наследии Д. Н. Танасоглу* (prezentare orală).

SÎRF, Vitali, dr. Круглый стол «Гагаузский язык в современных условиях: реалии, вызовы и перспективы», посвященный научно-культурному наследию Гариила Гайдаржи и приуроченный к 85-й годовщине со Дня его рождения (manifestare națională). Комратский государственный университет, Научно-исследовательский центр АТО Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 29 septembrie 2022.

Comunicarea: *Проблемы гагаузской филологии в трудах Гавриила Гайдаржи* (prezentare orală).

SOROCEANU, Evdochia, dr. Круглый стол «Усовершенствование и адаптация действующего Куррикулума по учебной дисциплине “Гагаузский язык и литература” (2018, 2019 гг.) к современным реалиям» (manifestare națională). Научно-исследовательский центр АТО Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 12 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Новые методологические подходы и модернизации Куррикулума по гагаузскому языку и литературному чтению* (prezentare orală).

SOROCEANU, Evdochia, dr. Научно-практический семинар «Этнокультурное воспитание в традиционной гагаузской семье и в образовательных учреждениях» (manifestare națională). Комратский Государственный Университет / Кафедра гагаузской филологии и истории. Or. Comrat, 25 martie 2022.

Comunicarea: *Культурная семантика, символика и терминология хлебных и мучных изделий в повседневной и обрядовой жизни гагаузов* (prezentare orală).

SOROCEANU, Evdochia, dr. Masa rotundă cu prezentarea monografiei „Хлеб в народной культуре гагаузов” (Chișinău: Prim-Lexon, 2020, 364 p.) (manifestare națională). Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 14 aprilie 2022.

Comunicarea: *Культурная семантика, символика и терминология хлеба и мучных изделий в повседневной и праздничной жизни гагаузов*

SOROCEANU, Evdochia, dr. Masa rotundă „Межкультурное воспитание учащихся на уроках по истории, культуре и традициям гагаузского народа” (manifestare națională). Gimnaziul „S. Rudenco”. Or. Vulcănești (UTA Găgăuzia), 28 aprilie 2022.

Comunicarea: *Хлеб и хлебные изделия в традиционной культуре народов, населяющих Молдову* (prezentare orală).

ȘIHOVA, Irina, dr. Masa rotundă „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței” (manifestare națională). Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 25 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Siturile și politicile de comemorare a Holocaustului în Republica Moldova* (prezentare orală).

ȘIHOVA, Irina, dr. Публичные лекции, посвященные памяти о Холокосте (manifestare națională). Комратский Государственный Университет / Экономический факультет, Научно-исследовательский центр АТО Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 26 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Места памяти о Холокосте в Молдове* (prelegere publică).

ȘIHOVA, I., dr. Expoziție de fotografie documentară și masă rotundă dedicate Zilei Comemorării Victimelor Holocaustului (manifestare națională). Muzeul de Istorie a orașului Chișinău, Jewish Heritage Moldova MAGHID, Institutul de Istorie CENTROPA. Or. Chișinău, 27 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Situri de comemorare a Holocaustului în Chișinău* (prezentare orală).

ȘIHOVA, Irina, dr. Masa Rotundă și Master Class-ul „Patrimoniul cultural al Republicii Moldova: cimitirele evreiești” (manifestare națională). Inițiativa Europeană pentru Cimitirele Evreiești (ESJF), Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 30 iunie 2022.

Comunicarea: *Istoria și patrimoniul evreiesc al Republicii Moldova* (prelegere publică).

ȘIHOVA, Irina, dr. Masa Rotundă și Master Class-ul „Patrimoniul cultural al Republicii Moldova: cimitirele evreiești” (manifestare națională). Inițiativa Europeană pentru Cimitirele Evreiești (ESJF), Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Călărași, 01 iulie 2022.

Comunicarea: *Cimitirul evreiesc ca patrimoniul* (master class-ul).

ȘIHOVA, Irina, dr. Seminar de formare didactică pentru profesorii din Republica Moldova „Predarea patrimoniului evreiesc în clasă” (manifestare națională). Institutul de Istorie CENTROPA. Or. Chișinău, 27 iulie 2022.

Comunicarea: *Rolul cimitirelor evreiești pentru patrimoniul evreiesc în Moldova* (prezentare orală).

ȘIHOVA, Irina, dr. Seminar de formare didactică pentru profesorii din Republica Moldova „Predarea patrimoniului evreiesc în clasă” (manifestare națională). Institutul de Istorie CENTROPA. Or. Chișinău, 28 iulie 2022.

Comunicarea: *Epitaful evreiesc și simbolurile pietrelor funerare* (master class-ul).

ZAICOVSCHI, Tatiana, dr. Научно-практический семинар «Этнокультурное воспитание в традиционной гагаузской семье и в образовательных учреждениях» (manifestare națională). Комратский Государственный Университет / Кафедра гагаузской филологии и истории. Or. Comrat, 25 martie 2022.

Comunicarea: *Исследование этнокультурной специфики обрядового хлеба в монографии Е. С. Сорочяну «Хлеб в народной культуре гагаузов»* (prezentare orală).

ZAICOVSCHI, Tatiana, dr. Masa rotundă cu prezentarea monografiei „Хлеб в народной культуре гагаузов” (Chișinău: Prim-Lexon, 2020, 364 p.) (manifestare națională). Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 14 aprilie 2022.

Comunicarea: *Этнокультурные особенности обрядового хлеба в монографии Е. Сорочяну «Хлеб в народной культуре гагаузов»* (prezentare orală).

➤ **Manifestări științifice cu participare internațională: 4**

COJUHARI, Ecaterina, dr. Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю „Динамічні процеси в лексичі та граматиці слов'янських мов” (manifestare cu participare internațională). Уманський державний педагогічний університет ім. П. Тичини. Or. Umani (regiunea Cerkasî, Ucraina), 8-9 noiembrie 2022.

Comunicarea: *Динамічні процеси в етнолінгвістиці обходин з вечерю і з поманою у святвечірній обрядовості українців Республіки Молдова* (prezentare orală).

DUMINICA, Ivan, dr.hab. Научната конференция с международно участие „Паисиевото наследие и бесарабските българи” (manifestare cu participare internațională). Consiliul raional

Taraclia, Societatea Științifică a Bulgariștilor din Republica Moldova, Universitatea de Stat din Taraclia „Grigore Țamblac”. Or. Taraclia, 25 mai 2022.

Comunicarea: *Башкийския препис” на Паусиевата история и неговият автор* (prezentare orală).

DUMINICA, Ivan, dr.hab. Кръгла маса с международно участие „Вторият Браилски бунт (1842) и бесарабските българи”, посветена на 180-годишнината от Браилската епопея на българската емиграция (manifestare cu participare internațională). Consiliul raional Taraclia, Societatea Științifică a Bulgariștilor din Republica Moldova, Universitatea de Stat din Taraclia „Grigore Țamblac”. Or. Taraclia, 24 iunie 2022.

Comunicarea: *Болградско семейство Бояджи и приносът му в подготовката на Втория Браилски бунт* (prezentare orală).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Научно-практическа конференция с международным участием „Единство исторических судеб”, посвященная 85-летию Марии Васильевны Маруневич – ученому и патриоту гагаузского народа (manifestare cu participare internațională). Научно-исследовательский центр АТО Гагаузия имени М.В. Маруневич. Or. Comrat, 25 octombrie 2022.

Comunicarea: *Вклад Марьи Васильевны Маруневич в развитии молдавской болгаристики* (prezentare orală).

13. Aprecierea și recunoașterea rezultatelor obținute **în proiect** (premier, medalii, titluri, alte aprecieri): **7**

ARAPU Valentin a primit *Diploma „Meritul Academic”*, pentru rezultate remarcabile în activitatea științifică în plan național și internațional. Hotărârea Prezidiului Academiei de Științe a Moldovei nr. 99 din 6 iunie 2022.

COJUHARI Ecaterina a primit *Medalia „Meritul Civic”*, pentru munca prodigioasă în domeniul învățământului, corectitudine și profesionalism, pentru implementarea politicilor educaționale și merite deosebite în educarea tinerii generații. Decretul Președintelui Republicii Moldova, nr. 650-IX din 5 octombrie 2022.

DOLGHI Adrian a primit *Diploma de Onoare a Guvernului Republicii Moldova*, în semn de înaltă recunoștință și apreciere a activității în domeniul cercetării și inovării, contribuție la dezvoltarea științei, dedicare și perseverență, precum și cu prilejul Zilei internaționale a Științei pentru Pace și Dezvoltare. Chișinău, 10 noiembrie 2022.

DUMINICA Ion a primit *Diploma de Onoare a Academiei de Științe a Moldovei*, pentru succese remarcabile obținute în activitatea științifică de cercetare și contribuția la promovarea valorilor culturii etniilor din Republica Moldova, precum și în legătură cu aniversarea a 50-a de la naștere. Hotărârea Prezidiului Academiei de Științe a Moldovei nr. 9 din 11.01.2022.

DUMINICA Ivan a primit *Diploma de Onoare a Consiliului raional Taraclia*, pentru contribuția semnificativă la popularizarea limbii, istoriei, culturii bulgare în Moldova, cu ocazia zilei de 24 mai – Ziua alfabetului, educației și culturii bulgare și a literaturii slave. Taraclia, 24 mai 2022.

DUMINICA Ivan a primit *Почетен знак „Олимпий Панов – 170 години”* a Consiliului raional Taraclia. Taraclia, 1 august 2022.

DUMINICA Ivan a primit *Diploma Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”* pentru parteneriat prodigios și sprijinul constant în realizarea proiectelor comune de promovare a cărții și lecturii. Chișinău, 22 septembrie 2022.

14. Promovarea rezultatelor cercetărilor obținute în proiect în mass-media (Opțional):

➤ **Emisiuni radio/TV de popularizare a științei: 40**

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea Radio Відродження (Renaștere). *Новорічні традиції українців Молдови. За матеріалами наших наукових експедицій. Українська Маланка в Молдові*, 13.01.22.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea Radio Відродження (Renaștere). *Велич сина Молдови, котрий увесь себе присвятив Україні. Репортаж про презентацію матеріалів 4-ї Міжнародної конференції «Невідомі сторінки життя митрополита Петра Могили»*, 20.01.22.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea Radio Відродження (Renaștere). *Про свята і будні комуни Красноармійське Хинчештського р-ну*, 27.01.22.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea Radio Відродження (Renaștere). *Program dedicat aniversării a 30 de ani a sectorului „Etnologia ucrainenilor”*, 16.02.2022.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea Radio Відродження (Renaștere). *Народний календар. Традиції святкування українцями Республіки Молдова свята Благовіщення*, 07. 04.2022.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea Radio Відродження (Renaștere). *Круглий стіл «Культурно-антропологічні аспекти російської військової агресії проти України» за участі українських та зарубіжних дослідників з Республіки Молдова, Польщі, Болгарії, Ізраїлю та ін. Країн*, 14.04.2022.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea Radio Відродження (Renaștere). *Народний календар. Великодні традиції українців Республіки Молдова*, 21.04.2022.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea Radio Відродження (Renaștere). *День вишиванки в Республіці Молдова. Пам'яті засновника українознавства в Республіці Молдова академіка Костянтина Федоровича Поповича. До Днів слов'янської писемності в Республіці Молдова*, 19.05.2022.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea Radio Відродження (Renaștere). *Українознавчі дослідження – Conferința Științifică Internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIV-a (Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 30-31 mai 2022)*, 02.06.2022.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea Radio Відродження (Renaștere). *Народний календар. Зелені свята в народних звичаях та обрядах українців Республіки Молдова*, 09.06.2022.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea Radio Відродження (Renaștere). *Народний календар. Ой на Івана, ой на Купала! Про*

традиції святкування Івана Купала розповідають мешканці українських / українсько-молдовських сіл Республіки Молдови, 07.07.2022.

DAMIAN, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „Petalo Romano”. *Interviu cu prilejul Zilei Internaționale de Comemorare a Victimelor Holocaustului „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței”, 31.01.2022.*

DUMINICA, Ion. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „Petalo Romano”. *Cu privire la necesitatea de instalare în mun. Chișinău a unui Monument de for public pentru Comemorarea victimelor Holocaustului împotriva romilor în cel de-al II-lea război mondial, 31.01.2022.*

DUMINICA, Ion. Radio Vocea Basarabiei; Emisiunea „Pulsul Basarabiei”. *Provocările și perspectivele implementării Programului pentru susținerea populației de etnie romă din Republica Moldova (aprobat prin HG 576/2022), 07.08.2022.*

DUMINICA, Ion. Jurnal TV; Emisiunea „Jurnalul orei 19.00”. *Marginalizarea socială a copiilor romi prin analfabetizare, 08.09.2022.*

DUMINICA, Ion. TV8; Emisiunea „Moldova gândește”. *Cauzele și provocările neșcolarizării copiilor romi în mediul urban, 17.09.2022.*

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Interviu despre „Proiectul de consolidare a capacității de cercetare a bulgariștilor din Republica Moldova”, finanțat prin Programul Ministerului Afacerilor Externe al Republicii Bulgaria de sprijinire a organizațiilor comunităților bulgare, 04.01.2022.*

DUMINICA, Ivan. Gagauziya Radio Televizionu; Emisiunea „Новости”. *200 de ani de la sfințirea bisericii „Adormirii Maicii Domnului” din Comrat, 21.01.2022.*

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Сегодня”. *Biserica și tradiții populare la bulgari din Basarabia. Stema și steagul orașului Taraclia, 27.01.2022.*

DUMINICA, Ivan. Българско национално радио; Emisiunea „Христо Ботев”. *Нови клонове на Научното дружество на българистите в Република Молдова, 26.02.2022.*

DUMINICA, Ivan. Радио Варна; Emisiunea „Новини”. *Moldova și refugiații din Ucraina, 31.03.2022.*

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Familia negustorului bulgar Nicolai Boianjoglo, originar din Bolgrad, 05.04.2022.*

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Sărbătoarea religioasă Sofinden în or. Tvardița, 03.05.2022.*

DUMINICA, Ivan. Българско национално радио; Emisiunea „Хоризонт”. *Има забрана на символи и знаци за отбелязването на 9-и май, 09.05.2022.*

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Новости”. *Ziua Sfinților Frați Chiril și Metodie și a alfabetului, educației, culturii bulgare și a literaturii slave, 24.05.2022.*

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Новости”. *Interviu despre desfășurarea în Taraclia sărbătorilor, dedicate Zilei Sfinților Frați Chiril și Metodie, 26.05.2022.*

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Сегодня”. *Цăлугăрул Paisie din Hilandar și opera sa „Istorie slavo-bulgară”, 07.06.2022.*

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Viața spirituală a bulgarilor din Chișinău în secolul XIX, 05.07.2022.*

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Viața și activitatea istoricianului și pedagogului basarabean de origine bulgară – Ivan Arnautov (1921–1995)*, 20.09.2022.

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Новости”: *Preotul Avtonom Vâlcov (1876–1952) și fii săi*, 06.10.2022.

GRĂDINARU, Natalia. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „Cine vine la noi”. *Aspecte de medicină tradițională în zona de Nord a Republicii Moldova*, 30.06.2022.

OSADCI, Raisa. Postul de radio „Radio România Chișinău”; Emisiunea „Istoria la pachet”. *Teatrul popular. Actanți și personaje (în cadrul sărbătorilor de iarnă)*, 03.01.2022.

OSADCI, Raisa. Postul de radio „Radio România Chișinău”; Emisiunea „Dor de izvor”. *Obiceiurile de iarnă: trecut și prezent*, 14.01.2022.

OSADCI, Raisa. Postul de radio „Radio România Chișinău”; Emisiunea „Dor de izvor”. *Tradiții de trecere de la iarnă la primăvară*, 25.02.2022.

OSADCI, Raisa. Postul de radio „Radio România Chișinău”; Emisiunea „Dor de izvor”. *Tradiții de la începutul primăverii*, 26.02.2022.

OSADCI, Raisa. Postul de radio „Radio România Chișinău”; Emisiunea „Dor de izvor”. *Sărbătoarea solstițiului de vară Sânzienele/Drăgaica, Ziua Universală a Iei și Ziua Națională a Portului Popular*, 24.06.2022.

SOROCEANU, Evdochia. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Отражение темы гагаузского языка и культуры в передачах «Gagauz ocaa»*, 19.04.2022.

SOROCEANU, Evdochia. Gagauzya Radio Televizionu (GRT); Emisiunea „Рецепты от ГРТ”. *Interviu despre Proiectul UNESCO „Interacțiunea culturii culinare tradiționale turcești și moldovenești” în UTA Găgăuzia*. 12.06.2022.

ȘIHOVA, Irina. Prime TV; Emisiunea „Primele știri”. *Interviu cu prilejul Zilei Europene a culturii evreiești*, 04.09.2022.

ȘIHOVA, Irina. TV8; Emisiunea „Moldova gândește”. *Bijuterii arhitecturale uitate din or. Chișinău*, 14.10.2022.

➤ **Articole de popularizare a științei: 31**

ARAPU, V., CONDRATICOVA, L. „Akademos”, nr. 4, Chișinău, 2021, pp. 173-174 (publicație editată în anul 2022) / *Istoria ca vocație și destin. Doctorul habilitat în istorie, profesorul universitar Pavel COCĂRLĂ la 75 ani*.

ARAPU, Valentin. „Gazeta de Chișinău”, nr. 34 (16.09.2022), p. 15 / *În custodia cărților. Profesorul universitar Valentin Tomuleț, la împlinirea vârstei de 70 de ani*.

DUMINICA, Ion. Portalul de știri „Moldova.org”; Compartimentul „Explicăm”, 22.08.2022 / *Robie, emancipare, genocid: 7 lucruri pe care să le știi despre Istoria romilor*.

DUMINICA, Ivan. „Revista de Etnologie și Culturologie”, vol. XXXI, Chișinău, 2022, pp. 138-139 / *Jubilee. Cercetătorul istoriei și culturii romilor din Republica Moldova – Ion Duminica la 50 de ani*.

NICOGLO, Diana. „Revista de Etnologie și Culturologie”, vol. XXXI, Chișinău, 2022, pp. 145-147 / *In Memoriam. Elena Postolachi (1942-2012)*.

PALHOVICI, Iulii; SOLTAN, Irina. Portalul de știri Agora.md; Compartimentul „Actual”, 27.01.2022 / *File din istoria Holocaustului în spațiul românesc: În Transnistria au fost deportați 195.000 de evrei, iar la sfârșitul anului 1943 au rămas în viață 50.000.*

ȘINOVA, Irina. „Revista de Etnologie și Culturologie”, vol. XXXII, Chișinău, 2022, pp... / *In Memoriam. La aniversarea a 75 de ani de la nașterea profesorului Rita Kleiman (1947-2008).*

ZAICOVSCHI, Tatiana. „Revista de Etnologie și Culturologie”, vol. XXXI, Chișinău, 2022, pp. 140-144 / *Jubilee. Omul-Epocă, Omul-Legendă (la 100 de ani de la nașterea Lucheriei Repida).*

ДАМБЪЯН, Виктор. „Revista de Etnologie și Culturologie”, vol. XXXI, Chișinău, 2022, pp. 148-150 / *In Memoriam. Владимир Ильич Аникин (1939 – 2021).*

ДАМБЪЯН, Виктор. Portal de știri Iton.md, 31.08.2022 / *Кому он нужен, этот идиди?*

ДУМИНИКА, Иван. Информагентство «Юг.Today», 03.01.2022 / *Как Инзов разрешил конфликт между Саратой и Плахтеевкой.*

ДУМИНИКА, Иван; ГАРЧУ, Петр. Информационный портал Laf.md, 17.01.2022 / *В 19 веке священники юга Бессарабии были против рождественских колядок. Они считали, что это языческий символ.*

ДУМИНИКА, Иван. „Балчишки телеграф” (Балчик, Република България), 19.01.2022 / *Христо Ботев в Кишинев.*

ДУМИНИКА, Иван. „Вести Гагаузии” (Комрат, Република Молдова), 21.01.2022 / *Как священники боролись с языческими обычаями среди бессарабских болгар.*

ДУМИНИКА, Иван. „Вести Гагаузии” (Комрат, Република Молдова), 28.01.2022 / *Храм Успения Пресвятой Богородицы (К 200-летию постройки первого храма в Комрате.*

ДУМИНИКА, Иван. „Свет” (Тараклия, Република Молдова), 04.02.2022 / *«...Пели песни, вмешивая в них и Рождество твое, и Христе Боже наш...» (или как священники боролись с языческими обычаями среди бессарабских болгар).*

ДУМИНИКА, Иван. Интернет-видання „Махала” (<https://mahala.com.ua>), 05.03.2022 / *История как оружие. Что думают историки о происходящем в Украине.*

ДУМИНИКА, Иван; АНДРИЕШ-ТАБАК, Силвиу. „Свет” (Тараклия, Република Молдова), 11.03.2022 / *Город Тараклия официально с новыми гербом и флагом.*

ДУМИНИКА, Иван. „Твърдишки глас” (Твърдица, Република България), 28.02.2022 / *„Университетите” на бесарабския българин Иван Петрович Арнаутов.*

ДУМИНИКА, Иван. „Твърдишки глас” (Твърдица, Република България), 31.03.2022 / *„Свети Четиредесет Мъченици” при бесарабските българи е ден, когато да не пиеш е грях.*

ДУМИНИКА, Иван. „Свет” (Тараклия, Република Молдова), 22.02.2022 / *Икона Божией Матери Одигитрия болгарского села Камчик и ее история.*

ДУМИНИКА, Иван. „Свет” (Тараклия, Република Молдова), 29.04.2022 / *Как в болгарских поселениях Бессарабии «Закон Божий» изучали.*

ДУМИНИКА, Иван. „Твърдишки глас” (Твърдица, Република България), 30.04.2022 / *Трагичният път през войната.*

ДУМИНИКА, Иван. „Твърдишки глас” (Твърдица, Република България), 31.05.2022 / *Как бесарабските българи са празнували в миналото деня на Свети Георги.*

ДУМИНИКА, Иван. „Свет” (Тараклия, Република Молдова), 08.07.2022 / *На нас не ни трябва ново, оставете ни това, каквото го имаме!*

ДУМИНИКА, Иван. „Твърдишки глас” (Твърдица, Република България), 31.07.2022 / *Молдовска Твърдица отбеляза рождението на Апостола на Свободата.*

ДУМИНИКА, Иван. Портал за българските идеи и каузи по света Eurochicago.com, 31.08.2022 / *Битката при р. Камчия и преселването на българите в Бесарабия.*

ДУМИНИКА, Иван. „Твърдишки глас” (Твърдица, Република България), 30.09.2022 / *Студенти от Германия посетиха молдовска Твърдица.*

ДУМИНИКА, Иван; АНДРИЕШ-ТАБАК, Силвиу. „Твърдишки глас” (Твърдица, Република България), 30.09.2022 / *Молдовска Твърдица има свои официални герб, флаг и химн.*

ДУМИНИКА, Иван. „Час. Люди. Події” (Сарата, Украйна), 08.10.2022 / *Первый музей в Камчике.*

КАРА, Надежда. *Jubilee. K юбилею Т.В. Зайковской.* În: „Revista de Etnologie și Culturologie”, vol. XXXII, Chișinău, 2022, pp.133.

15. Teze de doctorat susținute și confirmate în anul 2022 de membrii echipei proiectului: 1

ROMANCIUC, Alexei. «Социокультурная динамика в культурных пограничьях (на примере Карпато-Днестровского региона». Teza de doctorat în culturologie; Specialitatea 24.00.01 „Teoria și Istoria Culturii) – susținută la 22.06.2022, în cadrul Московский Государственный Институт Международных Отношений МИД Российской Федерации (МГИМО)”, or. Moscova (Rusia). Conducător științific: Romanenco Nadejda.

16. Materializarea rezultatelor obținute în proiect:

Documente ale autorităților publice avizate/elaborate (proiecte de legi, hotărâri de guvern, etc.): 7

DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare Nr. 05/3-07/819 din 21.01.2022, emisă de către Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova, privind completarea *cu costurile aferente pentru fiecare an și indicarea sursei de finanțare pentru fiecare acțiune, conform domeniilor de competență* la proiectul „Planului de acțiuni al Programului pentru anii 2022-2025 privind implementarea Strategiei de consolidare a relațiilor interetnice pentru anii 2017-2027” / **Instituția beneficiară:** Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova.

DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare Nr. 04/2-09/299 din 27.01.2022 emisă de Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova, pentru elaborarea propunerilor la proiectul definitivat de Hotărâre de Guvern „Cu privire la aprobarea Metodologiei de evaluare a organizațiilor din domeniile cercetării și inovării” / **Instituția beneficiară:** Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova.

DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare Nr. 14010/67/372 din 08.02.2022, emisă de Banca Națională a Moldovei, privind prezentarea propunerilor de tematici pentru monedele jubiliare și comemorative, precum și pentru monedele de circulație cu caracter comemorativ, pentru emisia anului 2023 / **Instituția beneficiară:** Banca Națională a Moldovei.

DUMINICA Ivan, ANDRIEȘ-TABAC Silviu, CHIOSE A., au elaborat Stema și Steagul orașului Taraclia, r-nul Taraclia (publicat în „Monitorul Oficial al Republicii Moldova” din 25 februarie 2022) / **Instituția beneficiară:** Primăria orașului Taraclia (raionul Taraclia).

DUMINICA Ivan, ANDRIEȘ-TABAC Silviu, au elaborat Stema și Steagul orașului Tvardița, r-nul Taraclia (publicat în „Monitorul Oficial al Republicii Moldova” din 22 iulie 2022) / **Instituția beneficiară:** Primăria orașului Tvardița (raionul Taraclia).

GRĂDINARU Natalia a elaborat elementul de patrimoniu cultural omaterial „Moșitul tradițional”. **Instituția beneficiară:** CNSPCI.

GRĂDINARU Natalia a elaborat dosarul de candidat la distincția ”Tezaur uman viu” a lui Vasile Gonciar. **Instituția beneficiară:** CNSPCI.

17. Informație suplimentară referitor la activitățile membrilor echipei în anul 2022

➤ Membru/președinte al comitetului organizatoric/științific, al comisiilor, consiliilor științifice de susținere a tezelor: **59**

Membru/președinte al comisiilor de susținere a examenelor de licență / master: 10

CARA, Nadejda. Comisia pentru susținerea tezelor de master – Programul de studii de master „Educație lingvistică și comunicare interculturală” / Facultatea Filologie și Istorie, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, 27.01.2022 / Președinte.

CARA, Nadejda. Consiliul Olimpic Republican; Olimpiada Republicană de Limbă și Literatură Bulgară / Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova, aprilie 2022 / Membru.

CARA, Nadejda. Comisia pentru susținerea tezelor de licență – Program de studii de licență „Limba și literatura rusă și limba engleză” / Facultatea Filologie și Istorie, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, 16.06.2022 / Președinte.

CARA, Nadejda. Comisia pentru susținerea tezelor de master – Programul de studii de master „Didactica limbii ruse ca limbă nematernă/străină” / Facultatea Filologie și Istorie, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, 17.06.2022 / Președinte

COJUHARI, Ecaterina. Consiliul Olimpic Republican; Olimpiada Republicană la Limba și Literatură Ucraineană / Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova, aprilie 2022 / Președinte.

SÎRF, Vitali. Comisia pentru susținerea tezelor de master – Programul de studii de master „Predarea limbii și literaturii găgăuze în instituțiile preuniversitare” / Universitatea de Stat din Comrat, 26.05.2022 / Membru.

GRĂDINARU, Natalia. Comisia pentru susținere a tezelor de master – Programul de studii de master „Design vestimentar și textil” / Facultatea de Design, Universitatea Tehnică a Moldovei, 09.01.2022 / Președinte.

GRĂDINARU, Natalia. Comisia pentru susținere a examenelor de licență – Programul de studii de licență „Ingineria Produselor Textile și din Piele” / Facultatea de Design, Universitatea Tehnică a Moldovei, 14.01.2022 / Președinte.

ZAICOVSCHI, Tatiana. Comisia pentru susținerea tezelor de master – Programul de studii de master „Limba și literatura rusă: comunicare interculturală și organizațională” / Facultatea de Litere, Universitatea de Stat din Moldova, iunie 2022 / Președinte.

ZAICOVSCHI, Tatiana. Comisia pentru susținerea tezelor de licență – Programul de studii de licență „Limba și literatura rusă și limba engleză” / Facultatea de Litere, Universitatea de Stat din Moldova, iunie 2022 / Președinte.

Membru/președinte al comitetului organizatoric/științific: 49

ARAPU, Valentin. Simpozionul științific „Profesorul universitar Gheorghe Palade – promotor al istoriei, valorilor și spiritualității românești”. Liceul Teoretic „Gheorghe Palade”. Satul Puhoi (raionul Ialoveni), 6 mai 2022 / Președinte al Comitetului de Organizare.

ARAPU, Valentin. Masa Rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 4 octombrie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

CAUNENCO, Irina. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a III-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 31 martie 2021/ Membru al Comitetului de Organizare.

COJUHARI, Ecaterina. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”. Ediția a II-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

COJUHARI, Victor. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”. Ediția a II-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului de Organizare.

COTOMAN, Carolina. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”. Ediția a II-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului de Organizare.

DAMIAN, Victor. Masa rotundă „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 25 ianuarie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Masa rotundă „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 25 ianuarie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a III-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 31 martie 2021/ Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIV-a: Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 30-31 mai 2022 / Vicepreședinte al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”. Ediția a II-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Masa Rotundă „Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 8 septembrie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Simpozionul Național de Studii Culturale, ediția a IV-a. Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”. Chișinău, 28 septembrie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Masa Rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”. Centrul de Etnologie al

Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 4 octombrie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DUMINICA, Ion. Masa rotundă „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 25 ianuarie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DUMINICA, Ion. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a III-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 31 martie 2021/ Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DUMINICA, Ion. Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIV-a: Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 30-31 mai 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DUMINICA, Ion. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”. Ediția a II-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului Științific.

DUMINICA, Ivan. Masă rotundă „Българисты Кишинева и Одессы: взаимодействие и сотрудничество”. Societatea Științifică a Bulgariștilor din Republica Moldova și Societatea Științifică a Bulgariștilor din Odesa. Chișinău, 23 ianuarie 2022. / Președinte al Comitetului de Organizare.

DUMINICA, Ivan. Conferința Științifică cu participare Internațională „Паисиевото наследство и бесарабските българи (посветена на 300-годишнината от рождението на Паисий Хилендарски и 260-години от написването на неговата „История Славянобългарска”). Consiliul raional Taraclia, Societatea Științifică a Bulgariștilor din Republica Moldova, Universitatea de Stat din Taraclia „Grigore Țamblac”. Taraclia, 25 mai 2022/ Membru al Comitetului de Organizare.

DUMINICA, Ivan. Conferința Științifică cu participare Internațională „Паисий Хилендарски и неговото време (посветена на 300-годишнината от рождението на Паисий Хилендарски и 260-години от написването на неговата „История Славянобългарска”)”. Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”, Filiala „Hristo Botev” din Chișinău și Societatea Științifică a Bulgariștilor din Republica Moldova. Chișinău, 27 mai 2022 / Președinte al Comitetului de Organizare.

DUMINICA, Ivan. Conferința științifico-practică cu participare internațională „Вторият Браилски бунт (1842) и бесарабските българи” (посветена на 180-годишнината от Браилската епопея на българската емиграция). Consiliul raional Taraclia, Societatea Științifică a Bulgariștilor din Republica Moldova, Universitatea de Stat din Taraclia „Grigore Țamblac”. Taraclia. 24 iunie 2022./ Președinte al Comitetului de Organizare.

GRAJDARI, Sorin. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a III-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 31 martie 2021/ Membru al Comitetului de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a III-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 31 martie 2021/ Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIV-a: Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 30-31 mai 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”. Ediția a II-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Masa Rotundă „Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 8 septembrie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Simpozionul Național de Studii Culturale, ediția a IV-a. Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”. Chișinău, 28 septembrie 2022 / Membru al Comitetului Științific.

GRĂDINARU, Natalia. Masa Rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 4 octombrie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

OSADCI, Raisa. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a III-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 31 martie 2021/ Membru al Comitetului Științific.

OSADCI, Raisa. Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIV-a: Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 30-31 mai 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

OSADCI, Raisa. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”. Ediția a II-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului Științific.

OSADCI, Raisa. Masa Rotundă „Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 8 septembrie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

OSADCI, Raisa. Masa Rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 4 octombrie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

PALIHOVICI, Iulii. Masa Rotundă și Master Class-ul «Patrimoniul cultural al Republicii Moldova: cimitirele evreiești». Inițiativa Europeană pentru Cimitirele Evreiești (ESJF), Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 30 iunie 2022 / Membru al Comitetului de Organizare.

PROCOP, Svetlana. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a III-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 31 martie 2021/ Membru al Comitetului de Organizare.

PROCOP, Svetlana. Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIV-a: Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul,

dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 30-31 mai 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

PROCOP, Svetlana. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”. Ediția a II-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului de Organizare.

PROCOP, Svetlana. Masa Rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 4 octombrie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

SÎRF, Vitali. Республиканская научно-практическая конференция «Диалог о гагаузском языке и его роли в развитии культуры, искусства и образования», посвященная 100-летию со дня рождения выдающегося писателя и поэта, доктора филологии, ректора Комратского университета, классика и драматурга гагаузской культуры, музыковеда, режиссера, Диониса Танасоглу (manifestare națională). Научно-исследовательский центр АТО Гагаузии им. М.В. Маруневич, Комратский государственный университет. Or. Comrat, 7 iulie 2022 / Membru al Comitetului Științific.

SÎRF, Vitali. Круглый стол «Гагаузский язык в современных условиях: реалии, вызовы и перспективы», посвященный научно-культурному наследию Гариила Гайдаржи и приуроченный к 85-й годовщине со Дня его рождения (manifestare națională). Комратский государственный университет, Научно-исследовательский центр АТО Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 29 septembrie 2022 / Membru al Comitetului Științific.

SOROCEANU, Evdochia. Круглый стол «Усовершенствование и адаптация действующего Куррикулума по учебной дисциплине “Гагаузский язык и литература” (2018, 2019 гг.) к современным реалиям». Научно-исследовательский центр АТО Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 12 ianuarie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

SOROCEANU, Evdochia. Научно-практический семинар «Этнокультурное воспитание в традиционной гагаузской семье и в образовательных учреждениях». Комратский Государственный Университет / Кафедра гагаузской филологии и истории. Or. Comrat, 25 martie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

SOROCEANU, Evdochia. Masa rotundă „Межкультурное воспитание учащихся на уроках по истории, культуре и традициям гагаузского народа”. Gimnaziul „S. Rudenco”. Or. Vulcănești (UTA Găgăuzia), 28 aprilie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

SOROCEANU, Evdochia. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”. Ediția a II-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului de Organizare.

ȘIHOVA, Irina. Masa Rotundă și Master Class-ul «Patrimoniul cultural al Republicii Moldova: cimitirele evreiești». Inițiativa Europeană pentru Cimitirele Evreiești (ESJF), Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 30 iunie 2022 / Membru al Comitetului de Organizare.

ZAICOVSCHI, Tatiana. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a III-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 31 martie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

ZAICOVSCHI, Tatiana. Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIV-a: Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 30-31 mai 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

ZAICOVSCHI, Tatiana. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”. Ediția a II-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

➤ Redactor / membru al colegiilor de redacție al revistelor naționale / internaționale: **22**

Redactor / membru al colegiilor de redacție ale revistelor naționale: 14

ARAPU, Valentin. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

DOLGHI, Adrian. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

DUMINICA, Ion. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

DUMINICA, Ivan. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

GRĂDINARU, Natalia / *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

NICOGLU, Diana. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

OSADCI, Raisa. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

PALIHOVICI, Iulii. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

PROCOP, Svetlana. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Redactor-șef.

SÎRF, Vitali. *Bilgilär* (Centrul de cercetări științifice al Găgăuziei M.V. Marunevici) / Membru al colegiului de redacție.

SOROCEANU, Evdochia. *Bilgilär* (Centrul de cercetări științifice al Găgăuziei M.V. Marunevici) / Membru al colegiului de redacție.

ROMANCIUC, Alexei. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

ZAICOVSCHI, Tatiana. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Redactor-șef adjunct.

URSU, Valentina. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

Redactor / membru al colegiilor de redacție ale revistelor internaționale: 8

COJUHARI, Ecaterina. *Народна творчість та етнологія* / Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т. Рильського, Національна Академія Наук України (Kiev, Ucraina) / Membru al colegiului de redacție.

COJUHARI, Victor. *Народна творчість та етнологія* / Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т. Рильського, Національна Академія Наук України (Kiev, Ucraina) / Membru al colegiului de redacție.

GRĂDINARU, Natalia. *Revista de etnografie și folclor „Miorița”* (Centrul de Artă și Cultură Hunedoara, România). Membru al comitetului științific.

NICOGLU, Diana. *Abyss (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии)* / Universitatea de Stat I. S. Turgenev din Oryol (Federația Rusă) / Membru al colegiului de redacție.

PROCOP, Svetlana. *Anuarul „Miorița”*, editat sub egida Consiliului Județean Hunedoara și a Centrului de Cultură și Artă al județului Hunedoara (din 2021). Consiliul Județean Hunedoara, Centrul de Cultură și Artă al județului Hunedoara. / Membru al colegiului de redacție.

ROMANCIUC, Alexei. *Concept: philosophy, religion, culture* / Moscow State Institute of International Relations of the Ministry of Foreign Affairs Russian Federation (Moscova, Federația Rusă) / Membru al colegiului de redacție.

ROMANCIUC, Alexei. *Філологічний часопис* / Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини (Umani, Ucraina) / Membru al colegiului de redacție.

ZAICOVSCHI, Tatiana. *Abyss (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии)* / Universitatea de Stat I. S. Turgenev din Oryol (Federația Rusă) / Membru al colegiului de redacție.

18. Rezumatul activității și a rezultatelor obținute în proiect (obligatoriu).

<p style="text-align: center;">Rezumatul rezultatelor proiectului din cadrul Programului de Stat: „Evoluția tradițiilor și procesele etnice în Republica Moldova: suport teoretic și aplicativ în promovarea valorilor etnoculturale și coeziunii sociale”, Cifra Proiectului: 20.80009.1606.02, Prioritatea strategică Provocări societale Conducătorul de proiect Grădinaru Natalia, dr. Perioada de raportare: 01.01.2022 – 31.12.2022</p> <p>În anul 2022 au fost îndeplinite angajamentele științifice asumate pentru executarea obiectivelor proiectului „Evoluția tradițiilor și procesele etnice în Republica Moldova: suport teoretic și aplicativ în promovarea valorilor etnoculturale și coeziunii sociale” din cadrul Programului de Stat.</p> <p>Conform planului de cercetare aprobat, echipa antrenată în realizarea obiectivelor anuale a încheiat cu succes etapa a treia de implementare a proiectului, obținând realizări meritorii în activitatea de valorificare științifică a patrimoniului cultural tradițional (material și imaterial) al populației autohtone și etniilor conlocuitoare și, de asemenea, în investigarea proceselor de evoluție etnică și relațiilor interetnice în Republica Moldova. Acestea au fost autentificate prin numeroase publicații și alte rezultate, oferind, astfel, societății cunoștințe noi, dobândite în urma cercetărilor întreprinse asupra culturii tradiționale și asupra proceselor etnoculturale din spațiul pruto-nistean. În activitățile desfășurate, standardele de cercetare au fost menținute la nivel înalt sub aspect calitativ, contribuind, astfel, la consolidarea capacității de integrare a cercetărilor noastre, precum și a obiectului nostru de studiu – cultura tradițională și relațiile interetnice, – în contextul dialogului intercultural european.</p> <p>Produsul științific, creat în cadrul proiectului, consistă în următoarele rezultate: au fost publicate în total 193 de titluri: 2 monografii naționale, 1 capitol în monografie internațională, 3 culegeri de studii (2 naționale/1 internațională), 24 articole în reviste din bazele de date SCOPUS, 4 articole în alte reviste internaționale, 2 articole în reviste din Registrul Național al revistelor de profil (Categorie B), 2 articole în alte reviste naționale, 5 articole în culegeri științifice naționale/internaționale, 29 articole în culegeri de materiale ale conferințelor științifice internaționale/naționale, 7 articole de promovare a produsului cercetărilor științifice și 123 de teze științifice.</p> <p>Executanții Proiectului au organizat 6 manifestări științifice: 4 naționale / 2 internaționale, fiind și membri ai comitetelor științifice și de organizare ale acestora.</p> <p>Rezultatele cercetărilor științifice, obținute de executanții Proiectului, au fost diseminate prin: 69 participări la conferințe științifice naționale și internaționale; 31 articole de popularizare a științei publicate (inclusiv online); 40 interviuri acordate în cadrul emisiunilor Radio/TV.</p> <p>Este de remarcat și faptul că executanții Proiectului au fost delegați în calitate de membri ai Grupurilor de lucru interinstituționale (2), Comisiilor de expertiză (1) și avizare a proiectelor de legi (5), precum și ai unor Comisii de susținere a examenelor de masterat și de licență (8).</p> <p>Unele rezultate, obținute la etapa respectivă, au fost deja recunoscute pe plan național și internațional. Acestea au fost apreciate cu medalii, diplome de onoare guvernamentale, ministeriale și ale AȘM, astfel, demonstrându-se că cercetarea etnologică, antropologică, etnopsihologică și etnoistorică a culturii tradiționale, precum și a proceselor etnice, realizată</p>

în cadrul proiectului, răspunde necesităților contemporane de cercetare, aducându-și aportul la armonizarea și consolidarea relațiilor interetnice.

Menționăm că obiectivele/activitățile și indicii de calitate propuși la început de an au fost îndepliniți în termenii și volumul stabilit (100%), sunt în acord cu exigențele actuale de cercetare, cu preceptele internaționale și cu actele normative, elaborate de Ministerele de resort.

Summary

of the results of the project within the State Program:

“Evolution of ethnic traditions and processes in the Republic of Moldova: theoretical and applied support in promoting ethnocultural values and social cohesion”,

Project Number: 20.80009.1606.02,

Strategic priority Societal challenges

Project Coordinator Grădinaru Natalia, PhD

Reporting period: 01.01.2022 - 31.12.2022

In 2022, the scientific commitments assumed for the execution of the objectives of the project “Evolution of traditions and ethnic processes in the Republic of Moldova: theoretical and applied support in the promotion of ethnocultural values and social cohesion” within the State Program were fulfilled.

According to the approved research plan, the team involved in achieving the annual objectives has successfully completed the third stage of project implementation, achieving meritorious realizations in the activity of scientific valorization of the traditional cultural heritage (material and immaterial) of the native population and cohabiting ethnic groups and, also, in the investigation of ethnic evolution processes and inter-ethnic relations in the Republic of Moldova. These have been authenticated through numerous publications and other results, thus providing society with new knowledge, acquired as a result of the research undertaken on traditional culture and ethnocultural processes in the Prut-Nistru area. In the activities carried out, the research standards were maintained at a high level in terms of quality, thus contributing to the strengthening of the integration capacity of our research, as well as of our object of study - traditional culture and inter-ethnic relations - in the context of the European intercultural dialogue.

The scientific product, created within the project, consists of the following results: a total of 193 titles were published: 2 national monographs, 1 chapter in an international monograph, 3 collections of studies (2 national/1 international), 24 articles in journals of SCOPUS data, 4 articles in other international journals, 2 articles in journals from the National Register of professional journals (Category B), 2 articles in other national journals, 5 articles in national/international scientific collections, 29 articles in collections of international/national scientific conferences, 7 articles promoting the product of scientific research and 123 scientific theses.

The Project executors organized 6 scientific events: 4 national / 2 international, being also members of their scientific and organizing committees.

The results of scientific research, obtained by the Project executors, were disseminated through: 69 participations in national and international scientific conferences; 31 science popularization articles published (including online); 40 interviews given on Radio/TV shows.

It is also worth noting that the project executors were delegated as members of the inter-institutional Working Groups (2), Expert Commissions (1) and approval of draft laws (5), as well as some Commissions for defending the master's and bachelor's degrees (8).

Some results, obtained at that stage, have already been recognized nationally and

internationally. They were appreciated with medals, governmental, ministerial and Academy of Sciences of Moldova's honorary diplomas, thus proving that the ethnological, anthropological, ethno-psychological and ethno-historical research of traditional culture, as well as ethnic processes, carried out within the project, meets the contemporary needs of research, contributing to the harmonization and strengthening of inter-ethnic relations. We mention that the objectives/activities and quality indices proposed at the beginning of the year were fulfilled in the terms and volume established (100%), they are in accordance with the current research requirements, with international precepts and with the normative acts, developed by the relevant Ministries.

Notă: Rezumatul va fi publicat în acces deschis pe pagina web oficială a ANCD și a AȘM, însoțite de avizul Biroului Secției de Științe a AȘM.

Rapoartele care nu vor conține rezumatele perfectate conform cerințelor nu vor fi audiate.

19. Recomandări, propuneri

Considerăm oportun ca în metodologia de finanțare a proiectelor de cercetare să se ia în considerare câteva aspecte:

Includerea în devizul de cheltuieli al proiectului a categoriilor de cheltuieli pentru dezvoltarea infrastructurii de cercetare și procurarea unui echipament modern, adaptat nevoilor actuale de cercetare sau inițierea de proiecte de achiziționare a tehnicii de calcul și procesare a informației în scopul îmbunătățirii infrastructurii de cercetare;

Includerea în devizul de cheltuieli al proiectului a articolelor de cheltuieli legate de deplasările în afara țării și cele de teren. Bugetul alocat în prezent este suficient doar pentru acoperirea cheltuielilor de salarizare a cercetătorilor și a celor de editare;

Achiziționarea centralizată și distribuirea gratuită grupurilor de cercetare licențe ZOOM, Google Meet, ce permit organizarea manifestărilor științifice online, înregistrarea și transmisiunea online ș.a.

Revederea deciziei de prezentare a rapoartelor de activitate științifică în cadrul proiectelor în luna noiembrie, așa cum la data respectivă o parte din activitățile din programul de lucru al echipei de cercetători nu este finalizat, acestea fiind suspendate.

Conducătorul de proiect *N. G. Galan* (numele, prenumele)

Data: 18.11.2022

LS




Executarea devizului de cheltuieli, conform anexei nr. 2.3 din contractul de finanțare
(la data raportării)

Cifrul proiectului: 20.80009.1606.02

Cheltuieli, mii lei				
Denumirea	Cod		Anul de gestiune	
	Eco (k6)	Aprobat	Modificat +/-	Precizat
Remunerarea muncii angajaților conform statelor	211180	2344,7		2344,7
Contribuții de asigurări sociale de stat obligatorii	212100	679,9		679,9
Servicii de editare	222910	31,9		31,9
Servicii de protocol	222920	16,0	-8,6	7,4
Indemnizații pentru incapacitatea temporară de munca achitate din mijloacele financiare ale angajatorului	273500	15,5	+10,4	25,9
Cotizații în organizațiile din țară	281120	2,4	-1,8	0,6
Procurarea materialelor de uz gospodăresc și rechizitelor de birou	336110	6,7		6,7
Total		3097,1	0	3097,1

Directorul organizației Ghilaș Victor 
(numele, prenumele, semnătura)

Contabil-șef Țiței Valentina 
(numele, prenumele, semnătura)

Conducătorul proiectului Grădinaru Natalia 
(numele, prenumele, semnătura)

Componența echipei proiectului

Cifrul proiectului 20.80009.1606.02, Centru Etnologie

Echipa proiectului conform contractului de finanțare (la semnarea contractului)						
Nr	Nume, prenume (conform contractului de finanțare)	Anul nașterii	Titlul științific	Norma de muncă conform contractului	Data angajării	Data eliberării
1.	Grădinaru Natalia	1979	Dr.	0,5	03.01.2022	
2.	Dolghi Adrian	1981	Dr.	0,5	03.01.2022	
3.	Procop Svetlana	1958	Dr.	0,5	03.01.2022	
4.	Duminica Ion	1971	Dr.	0,5	03.01.2022	
5.	Osadci Raisa	1958		0,5	03.01.2022	
6.	Ivanova Nina	1980	Dr.	1	03.01.2022	
7.	Arapu Valentin	1972	Dr.	1	03.01.2022	
8.	Cotoman Carolina	1988		1	03.01.2022	
9.	Pihurov Ecaterina	1992		1	Conc.ingr. copilului	
10.	Caunenco Irina	1957	Dr.	0,5	03.01.2022	
11.	Galușcenco Oleg	1953	Dr.	0,5	03.01.2022	
12.	Magola Alexandru	1964		0,5	03.01.2022	
13.	Prisac Lidia	1978	Dr.	0,5	03.01.2022	14.01.2022
14.	Sîrf Vitali	1964	Dr.	1	03.01.2022	
15.	Nicoglo Diana	1964	Dr.	1	03.01.2022	
16.	Soroceanu Evdochia	1954	Dr.	0,75	03.01.2022	
17.	Cojuhari Victor	1960	Dr.	1	03.01.2022	
18.	Cojuhari Ecaterina	1961	Dr.	0,75	03.01.2022	
19.	Romanciuc Alexei	1975		1	03.01.2022	
20.	Zaicovschi Tatiana	1957	Dr.	1	03.01.2022	
21.	Ijboldina Irina	1968		1	03.01.2022	
22.	Isac Ina	1986		0,5	03.01.2022	
23.	Butnaru (Sobalo) Adriana	1997		0,5	03.01.2022	
24.	Grajdari Sorin	1995		0,5	03.01.2022	
25.	Cara Nadejda	1950	Dr.	0,5	03.01.2022	
26.	Duminica Ivan	1988	Dr. hab.	1	03.01.2022	
27.	Garusova Olga	1954		0,25	03.01.2022	
28.	Damian Victor	1979	Dr.	0,75	03.01.2022	
29.	Șihova Irina	1974	Dr.	1	03.01.2022	
30.	Cușnir Jozefina	1953	Dr. hab.	0,5	03.01.2022	
31.	Palihovici Iulii	1962		0,75	03.01.2022	
32.	Ursu Valentina	1959	Dr.	0,5	03.01.2022	

Ponderea tinerilor (%) din numărul total al executorilor conform contractului de finanțare	18, 7%
---	---------------

Modificări în componența echipei pe parcursul anului 2022					
Nr	Nume, prenume	Anul nașterii	Titlul științific	Norma de muncă conform contractului	Data angajării
1.	Suvac Sergiu	1994		0,5	03.05.2022
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					

Pondereea tinerilor (%) din numărul total al executorilor la data raportării	22,5%
--	-------

Conducătorul organizației _____ / Victor Ghilaș

Contabil șef  / Valentina Titei

Conducătorul de proiect  / Natalia Grădinaru

Data: 18.11.2022

LȘ

